

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
г. Мурманска №119

Принята  
Педагогическим советом МАДОУ №119  
« 29 » сентября 2016г.  
Протокол № 1

Утверждаю  
заведующая МАДОУ №119  
С.А.Долгова  
« 29 » сентября 2016г.  
Приказ № 293 от 29.09.2016г.



# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Муниципального автономного  
дошкольного образовательного  
учреждения  
г. Мурманска №119

г. Мурманск, 2016

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>3</b>
<b>1.1.</b>	<b>Пояснительная записка. Нормативно-правовая база</b>	<b>3</b>
<b>1.2.</b>	<b>Цели и задачи деятельности МАДОУ № 119 по реализации Программы</b>	<b>4</b>
<b>1.3.</b>	<b>Принципы и подходы к формированию Программы</b>	<b>5</b>
<b>1.4.</b>	<b>Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста</b>	<b>6</b>
<b>1.5.</b>	<b>Планируемые результаты освоения Программы</b>	<b>10</b>
<b>1.6.</b>	<b>Система оценки индивидуального развития детей</b>	<b>13</b>
<b>1.7.</b>	<b>Психолого-педагогические условия реализации Программы</b>	<b>15</b>
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>16</b>
<b>2.1.</b>	<b>Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей</b>	<b>16</b>
<b>2.1.1</b>	Содержание психолого-педагогической работы с детьми 1,6–2 лет	<b>16</b>
<b>2.1.2</b>	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей	<b>21</b>
	<i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>	
	<i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i>	
	<i>Образовательная область «Речевое развитие»</i>	
	<i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>	
	<i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>	
<b>2.2.</b>	<b>Вариативные формы, методы, средства образовательной деятельности</b>	<b>84</b>
<b>2.3.</b>	<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b>	<b>91</b>
<b>2.4.</b>	<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>	<b>93</b>
<b>2.5.</b>	<b>Коррекционно-образовательная деятельность по преодолению общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста</b>	<b>98</b>
<b>2.6.</b>	<b>Психолого-педагогическое сопровождение</b>	<b>101</b>
<b>2.7.</b>	<b>Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников</b>	<b>105</b>
<b>2.8.</b>	<b>Часть основной образовательной программы дошкольного образования, формируемая ДОУ</b>	<b>112</b>
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>115</b>
<b>3.1.</b>	<b>Материально-техническое обеспечение программы</b>	<b>115</b>
<b>3.2.</b>	<b>Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды групп</b>	<b>116</b>
<b>3.3.</b>	<b>Организация образовательной работы. Режим занятий обучающихся. Учебные планы</b>	<b>118</b>
<b>3.4.</b>	<b>Комплексно-тематическое планирование</b>	<b>127</b>
<b>3.5.</b>	<b>Особенности праздничных событий и традиционных мероприятий МАДОУ</b>	<b>129</b>
<b>3.6.</b>	<b>Программно – методическое обеспечение программы</b>	<b>131</b>

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. Пояснительная записка. Нормативно-правовая база**

Образовательная программа Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г. Мурманска детского сада комбинированного вида № 119 (далее – Программа) разработана и утверждена в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014) "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами для ДОО 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26;
- Положением о лицензировании образовательной деятельности, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 31.03.2009 № 277;
- Методическими рекомендациями по организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды в образовательных организациях, реализующих образовательные программы дошкольного образования в условиях подготовки к введению ФГОС дошкольного образования;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 № 544н «Профессиональный стандарт».
- Устав МАДОУ № 119.

Образовательная программа МАДОУ № 119 состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть образовательной программы дошкольного образования разработана с учетом программ дошкольного образования:

- «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой;
- коррекционной программы дошкольного образования «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом парциальной программы:

- «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА» Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева.

## **1.2. Цели и задачи деятельности МАДОУ № 119 по реализации Программы**

В муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении г. Мурманска детский сад комбинированного вида № 119 функционирует 13 групп. Из них: 11 групп общеразвивающей направленности и 2 группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи:

- группа раннего возраста (дети от 1.6 до 2);
- группы раннего возраста (дети от 2 до 3);
- группы младшего дошкольного возраста (дети от 3 до 4 лет);
- средние группы (дети от 4 до 5 лет);
- старшие группы (дети от 5 до 6 лет);
- подготовительные группы (дети от 6 до 7 лет);
- группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (старшего дошкольного возраста).

**Цель:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Образовательная программа дошкольного образования обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

### **Задачи:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. (ФГОС)

**Цель части,** формируемой участниками образовательных отношений: сформировать у ребенка навыки разумного и адекватного поведения в опасных ситуациях дома и на улице: в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

**Задачи:**

- воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.
- развитие представлений о самоценности природы, эмоционально положительному отношению к ней,
- выработка первых навыков экологически грамотного и безопасного поведения в природе и быту
- развивать умения, позволяющие им участвовать в посильной практической деятельности по охране природы родного края.

**1.3. Принципы и подходы к формированию Программы:**

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития). (ФГОС)

#### **1.4. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

*Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников от 1,6 до 2 лет.*

Второй год жизни – период интенсивного формирования речи. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Темп развития понимания речи опережает умение говорить. Развивается способность общения. Речь становится основным средством общения со взрослым. Быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, формирование компонентов всех видов деятельности. Совершенствуются основные движения, особенно ходьба. Возрастает самостоятельность во всех сферах жизни, расширяется ориентировка в ближайшем окружении, осваиваются правила поведения в группе. Взаимодействие с детьми происходит в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Закладывается основа для развития совместной игровой деятельности.

*Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников от 2 до 3 лет.*

Интенсивно развивается активная речь. Основной формой мышления становится наглядно-действенное. Формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, действия совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Совершенствуется зрительные и слуховые ориентировки. Характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации, начинает складываться произвольность поведения. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ «Я». Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым.

*Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников от 3 до 4 лет.*

Развитие самосознания и выделение образа «Я» стимулируют развитие личности и индивидуальности. Внутренний мир ребёнка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого.

По отношению к окружающим формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых.

Агрессивность и неутомимость проявляется в постоянной готовности к деятельности. Формируется способность к целеполаганию: более чётко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличия.

На основе наглядно-действенного к 4-м годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Происходит постепенный отрыв действий ребёнка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто».

Как и в раннем возрасте, в 3-4 года преобладает воссоздающее воображение, т. е. ребёнок способен лишь воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого.

Память ребёнка 3-4 лет произвольна, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание.

Ребёнок не способен длительное время удерживать своё внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

В эмоциональном плане сохраняются те же тенденции, что и на предыдущем этапе.

*Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников от 4 до 5 лет.*

Социальная ситуация развития ребенка 4-5 лет характеризуется появлением новой формы общения с взрослым: внеситуативно-познавательной. Содержание общения становится внеситуативным, т.е. выходящим за рамки непосредственно данной ситуации. Речь становится предметом активности детей. Воображение играет исключительную роль в психической жизни дошкольника. В процесс воображения включается планирование.

Ребенок дошкольного возраста становится способен действовать в плане общих представлений. Мышление ребенка 4 лет перестает быть наглядно-действенным, оно освобождается от непосредственной ситуации. Это дает возможность проследить связи предметов, которые не даны в непосредственном опыте. Ребенок может устанавливать простые причинно-следственные отношения между событиями и явлениями. В данном возрасте психические процессы становятся более опосредованными в качестве специфических средств восприятия выступают сенсорные эталоны, а в качестве средств образного мышления - наглядные модели. Данный возраст переломный в опосредовании психических процессов, в 4 - 5 лет резко возрастает речевая опосредованность мышления и восприятия. Для данного возраста характерно значительное увеличение активности и самостоятельности познавательной деятельности детей.

*Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников от 5 до 6 лет.*

Появляется новая форма общения со взрослым: внеситуативно - личностная. Сюжетно - ролевая игра достигает своего расцвета. Содержанием игры становятся отношения между людьми, дети создают модели этих отношений, формируют устойчивые игровые объединения.

Произвольность все больше определяет поведение ребенка. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиции в различных видах деятельности взрослых.

Продолжает развиваться образное мышление, совершенствуется речь, в том числе ее звуковая сторона, развивается интонационная выразительность, фонематический слух, совершенствуется грамматический строй речи, богаче становится лексика и развивается связная речь. Благодаря становлению словесно-логического мышления ребенок становится способен понимать связи предметов и явлений, которые невозможно представить в наглядной форме. Это дает возможность прослеживать связи предметов, которые не даны в непосредственном опыте. Ребенок может устанавливать причинно-следственные отношения между событиями и явлениями.

Совершенствуется образ «Я».

*Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников от 6 лет до окончания образовательных отношений.*

Особенности данного возрастного этапа проявляются в прогрессивных изменениях во всех сферах, начиная от совершенствования психофизиологических функций и заканчивая возникновением сложных личностных новообразований.

Существенно снижаются пороги всех видов чувствительности.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл. Игровое пространство усложняется.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности становятся детализированными и пропорциональными. Развивается образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения. Продолжают развиваться воображение. Зрительное восприятие становится ведущим при ознакомлении с окружающим, возрастают целенаправленность, планомерность, управляемость, осознанность восприятия, устанавливаются взаимосвязи восприятия с речью и мышлением.

Продолжает развиваться речь: звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь, диалогическая и некоторые виды монологической речи. Данный возраст характеризуется интенсивным развитием способности к запоминанию и воспроизведению.

Основные достижения связаны с освоением мира вещей, как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация. Воспитанник обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.



*Характеристика детей с ОНР I уровня развития речи.*

Характеризуется как отсутствие общеупотребительной речи.

Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии; фонематический слух грубо нарушен; задания по звуковому анализу ребенку не понятны.

Отсутствует фразовая речь; ребенок пользуется звукокомплексами, звукоподражаниями, жестами, мимикой, отдельными лепетными словами.

Понимание речи носит ситуативный характер; отсутствует понимание значений грамматических изменений слов, значений предлогов.

Словарный запас отстает от нормы; предметный, обиходный словарь; глагольный почти отсутствует; характерны лексические замены. Ребенок пользуется корневыми словами, лишенными флексий. Искажено звуковое оформление лепетных слов; неустойчивая артикуляция; низкая возможность слухового распознавания звуков. Слоговая структура слова грубо нарушена, сокращение слогов от 2-3 до 1-2; ограниченная способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

*Характеристика детей с ОНР II уровня развития речи.*

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи. В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги, сложные предлоги отсутствуют. Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности. Наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Ограниченность словарного запаса проявляется в незнании многих слов. Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов.

*Характеристика речи детей с ОНР III уровня речевого развития.*

Характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. В речи используют простые распространенные предложения, редко сложные предложения. Дети испытывают существенные затруднения в использовании сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах. Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением. Характерными особенностями связной речи являются нарушения связности и последовательности рассказа, фрагментарность изложения, нарушения временных и причинно-следственных связей в тексте. Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического

восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют наличие заданного звука и его место в слове.

*Характеристика речи детей с ОНР IV уровня речевого развития.*

Речь таких детей характеризуется остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы. Имеют в речи затруднения в воспроизведении слов сложного слогового состава и их звукозаполняемости. Для детей данного уровня типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечеткая дикция. Незавершенность формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у этих детей еще не завершен. Характерны отдельные нарушения смысловой стороны речи. В самостоятельных высказываниях могут смешиваться видовые и родовые понятия. Дети склонны использовать стереотипные формулировки, лишь приблизительно передающие оригинальное значение (нырнул-«купался»). Характер лексических ошибок проявляется в замене слов, близких по ситуации. Недоразвитие словообразовательных процессов препятствует своевременному формированию навыков группировки однокоренных слов, подбора родственных слов и анализа их состава. Наблюдаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа, некоторых сложных предлогов. Особую сложность представляют конструкции предложений с разными придаточными. В связной речи выявляются затруднения в передаче логической последовательности, пропуск главных событий при застревании на второстепенных деталях сюжета, повтор отдельных эпизодов несколько раз и т.д. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

## **1.5. Планируемые результаты освоения Программы**

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

*Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:*

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

*Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:*

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам

людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

*Целевые ориентиры в ходе реализации коррекционно-развивающего раздела программы для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования):*

- понимает обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформляет звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользуется в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеет элементарными навыками пересказа;
- владеет навыками диалогической речи;
- владеет навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
- грамматически правильно оформляет самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги употреблять адекватно;
- использует в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);
- владеет элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программ.

В результате освоения программы «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА» Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева, ожидается:

- сформированность представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также – на воспитание ответственности за свои поступки.
- овладение способностью самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на неё, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт.
- овладение способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

## 1.6. Система оценки индивидуального развития детей

Педагогическая диагностика рассматривается как оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий, лежащих в основе дальнейшего планирования.

Проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

*Инструментарий* - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и развития каждого ребенка.

*Направлена на изучение:*

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержки контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и т.д.) ;
- игровой деятельности;
- познавательно- исследовательской деятельности (таких как - развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (например: как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественно- творческой деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

### Система педагогической диагностики индивидуального развития детей 3-7 лет

Направления	Методы диагностики
Физическое развитие	Наблюдение, хронометрирование, тестирование физических качеств, беседа диагностики
социально - коммуникативное	Наблюдение, беседа
речевое	Наблюдение, беседа
познавательное	Наблюдение, беседа, экспериментальная деятельность
художественно - эстетическое	Изучение продуктов детской деятельности, наблюдение, беседа

<b>Направление</b>	<b>ФГОС</b>	<b>Показатели</b>
Физическое развитие	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Проявляет интерес к двигательной активности, владеет основными видами движений (ходьба, бег и т.д.), сформированы представления о некоторых видах спорта, сформированы представления о ЗОЖ, владеет элементарными нормами и правилами (гигиенические процедуры и т.д.).
Познавательное развитие	Любознательность и познавательная мотивация, становление сознания	Сформированы соответствующие возрасту представления об окружающем мире; развито воображение и творческая активность; сформированы начальные представления о Родине, ее социокультурных ценностях и традициях, других странах.
Речевое развитие	Владение речью как средством общения и культуры	Развиты все стороны речи, речевое творчество; сформированы начальные представления о книжной культуре и детской литературе; сформированы предпосылки обучения грамоте.
Социально-коммуникативное развитие	Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	Владеет основными нормами и ценностями, включая моральные и нравственные ценности; сопереживает окружающим и персонажам художественных произведений; сформированы социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональная отзывчивость; позитивные установки к различным видам труда.
Художественно – эстетическое развитие	Становление эстетического отношения к окружающему миру	Проявляет интерес к занятиям художественно-эстетического цикла; имеет элементарные представления о видах искусства; интересуется музыкой, художественной литературой, изобразительным искусством; реализует самостоятельную творческую деятельность.

### **1.7. Психолого-педагогические условия реализации Программы:**

1. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.
2. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям.
3. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
4. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу.
5. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
6. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.
7. Защита детей от всех форм физического и психического насилия.
8. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей

#### 2.1.1 Содержание психолого-педагогической работы с детьми 1,6-2 лет

*Задачи воспитания и обучения:*

- Укреплять здоровье детей, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности.
  - В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.
  - Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.
  - Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.
  - Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.
  - Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.
  - Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.
  - Развивать эстетическое восприятие.
  - Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.
- Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители.

#### Организация режимных моментов

<b>Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания</b>	Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соблюдать принципы: доступности, последовательности, систематичности. Учить детей мыть руки перед едой и после посещения туалета. Учить есть ложкой. Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой (с помощью взрослого),
---	---



	<p>личным полотенцем, после еды благодарить взрослых, задвигать стул. Учить раздеваться с небольшой помощью взрослого, выполнять отдельные действия: снимать и надевать одежду и обувь в определенном порядке.</p>
<p><b>Приучать детей к опрятности, аккуратности.</b></p>	<p>Учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, причёску, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам.</p> <p>Обращать внимание детей на порядок в группе. Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления (к 2 годам).</p> <p>Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить. Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.</p>
<p><b>Расширять ориентировку в окружающей среде</b></p>	<p>Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне).</p>
<p><b>Развивать понимание речи</b></p>	<p>Расширять запас понимаемых слов: названий часто употребляемых предметов обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение (высоко, низко). Помогать детям запоминать цепочку разворачивающихся по подсказке взрослого действий (взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их и др.).</p>
<p><b>Развивать активную речь</b></p>	<p>Развивать умение детей произносить простые по звуковому составу слова, фразы, состоящие из двух слов («дай мне», «на» и др.). Побуждать детей к замене облегченных слов полными; напоминать названия предметов одежды, обуви, мебели, отдельных действий с ними. Содействовать формированию умения выразить просьбы, желания, впечатления короткими предложениями, состоящими из трех и более слов (к 2 годам).</p>

**Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития  
детей от 1,6 до 2 лет**

<b>Виды игр-занятий</b>	<b>Цели и задачи</b>
<p><b>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</b></p>	<p><b>Понимание речи.</b> Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица. Называть детям цвет предметов, размер, форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года). Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету. Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных, способы питания, голосовые реакции; способы передвижения человека. Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами. Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.</p> <p><b>Активная речь.</b> Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными.</p> <p>Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию. Продолжать расширять и обогащать словарный запас:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;</li> <li>-глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т. п.);</li> <li>- прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;</li> <li>-наречиями (высоко, низко, тихо). Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где). Способствовать формированию интонационной выразительности речи. Способствовать развитию потребности детей в общении</li> </ul>

	<p>посредством речи.</p> <p><b>Приобщение к художественной литературе.</b> Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения. Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.</p>
<p><b>Развитие движений</b></p>	<p>Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезть; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми. Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).</p> <p>Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.</p> <p><b>Подвижные игры.</b> Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.</p>
<p><b>Игры-занятия с дидактическим материалом</b></p>	<p>Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец. Формировать умение соотносить предметы одинаковой формы; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей. Упражнять в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки. Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?» и т.д.). Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета. Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять</p>

	возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.
<b>Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным).</b>	Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр). Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки. Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. Проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей.
<b>Музыкальное воспитание</b>	<p>Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку. Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения. Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их познакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года). Развивать у детей музыкальную память. Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов, показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз). Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно. Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения. Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями.</p> <p><b>Праздники, музыкальные игры, развлечения</b></p> <p>Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий. Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.</p>

## 2.1.2 Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей от 2-7 лет

Содержание Программы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи образовательной деятельности по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности воспитанников.

Содержание образовательной деятельности с детьми осуществляется по определенным направлениям развития и образования (образовательные области:

- ✓ «Социально-коммуникативное развитие»,
- ✓ «Познавательное развитие»,
- ✓ «Речевое развитие»,
- ✓ «Художественно-эстетическое развитие»,
- ✓ «Физическое развитие».

### *Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим;
- формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения

договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.	
<b>Вторая группа раннего возраста</b>	-формировать у детей опыт поведения в среде сверстников,. способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость, элементарные навыки вежливого обращения; -воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.
<b>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</b>	- продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо; -обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; - формировать внимательное, заботливое отношения к окружающим, доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков
<b>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</b>	-способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм, доброжелательных взаимоотношений между детьми, -воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; -напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, вежливо выражать свою просьбу
<b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b>	-воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; -воспитывать уважительное отношение к окружающим, скромность, умение проявлять заботу об окружающих; -формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников, развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему; -расширять представления о правилах поведения в общественных местах; -обогащать словарь детей вежливыми словами, побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.)
<b>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</b>	-воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, договариваться, помогать друг другу; - воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим; -формировать сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность; -развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения;

	<p>-воспитывать уважительное отношение к окружающим;  -формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности, умение спокойно отстаивать свое мнение;  -обогащать словарь формулами словесной вежливости;  -расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе, формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p>
<p><b>Ребенок в семье и сообществе.</b></p>	
<p>-формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.</p>	
<p><b>Вторая группа раннего возраста</b></p>	<p><b>Образ Я.</b>  -формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении);  -формировать у каждого ребенка уверенность в себе.</p> <p><b>Семья.</b>  -воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям;  -формировать умение называть имена членов своей семьи.</p> <p><b>Детский сад.</b>  -развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом и отличиях;  -развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.</p>
<p><b>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</b></p>	<p><b>Образ Я.</b>  -постепенно формировать образ Я.</p> <p><b>Семья.</b>  -беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются и пр.).</p> <p><b>Детский сад.</b>  -формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада;  -формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, их труду.</p>
<p><b>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</b></p>	<p><b>Образ Я.</b>  -формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем, первичные представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице;  -формировать первичные гендерные.</p> <p><b>Семья.</b>  -углублять представления детей о семье, ее членах, о родственниках и отношениях.</p>

	<p><b>Детский сад.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада;</li> <li>-закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению;</li> <li>-закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности.</li> <li>- совершенствовать умения свободно ориентироваться в окружающей обстановке детского сада;</li> <li>- продолжать знакомить детей с сотрудниками детского сада, его традициями.</li> </ul>
<p><b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b></p>	<p><b>Образ Я.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением, углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем;</li> <li>-расширять традиционные гендерные представления;</li> <li>-воспитывать уважительное отношение к сверстникам.</li> </ul> <p><b>Семья.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-углублять представления ребенка о семье и ее истории, представления о профессии родителей, о их важности труда.</li> </ul> <p><b>Детский сад.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому и др.;</li> <li>-расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.</li> </ul>
<p><b>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</b></p>	<p><b>Образ Я.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом;</li> <li>-углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</li> <li>-закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</li> </ul> <p><b>Семья.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны;</li> <li>-закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</li> </ul> <p><b>Детский сад.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде;</li> <li>- формировать умение эстетически оценивать окружающую</li> </ul>



	<p>среду, высказывать оценку, обосновывать свое мнение.  -формировать у детей представления о себе как о члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения.</p>
<p align="center"><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</b></p> <p>-развитие навыков самообслуживания, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;  -воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду;  -воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам, формировать умения ответственно относиться к порученному заданию, первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p>	
<p><b>Вторая группа раннего возраста</b></p>	<p><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</b>  -формировать привычку мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем;  -учить с помощью взрослого приводить себя в порядок.</p> <p><b>Самообслуживание.</b>  -учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого приучать к опрятности, аккуратности.</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b>  -привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий (совместно со взрослым и под его контролем);  -учить поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> <p><b>Уважение к труду взрослых.</b>  -поощрять интерес детей к деятельности взрослых, учить узнавать и называть некоторые трудовые действия.</p>
<p><b>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</b></p>	<p><b>Культурно-гигиенические навыки.</b>  -совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания;  -учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, пользоваться расческой и носовым платком, следить за своим внешним видом.</p> <p><b>Самообслуживание.</b>  -учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности  -воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b>  -формировать желание участвовать в посильном труде, умение</p>

	<p>преодолевать небольшие трудности.  -побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям, после игры убирать на место игрушки.  <b>Труд в природе.</b>  -воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.  <b>Уважение к труду взрослых.</b>  -формировать положительное отношение к труду взрослых, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.  -воспитывать уважение к людям знакомых профессий.  -побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p>
<p><b>Средняя группа  (от 4 до 5 лет)</b></p>	<p><b>Культурно-гигиенические навыки.</b>  -продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом, совершенствовать навыки аккуратного приема пищи.  <b>Самообслуживание.</b>  -совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться;  -воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным;  -приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий.  <b>Общественно-полезный труд.</b>  -воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться, формировать ответственное отношение к порученному заданию.  -воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других;  -формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания;  -поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.  <b>Труд в природе.</b>  -поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными, привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.  -формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать).</p>

	<p><b>Уважение к труду взрослых.</b>          -знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда, формировать интерес к профессиям родителей.</p>
<p><b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b></p>	<p><b>Культурно-гигиенические навыки.</b>          -формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически, закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде;          -совершенствовать культуру еды, есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом, обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p><b>Самообслуживание.</b>          -закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу, опрятно заправлять постель;          -воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, убирать их.</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b>          -воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения;          -воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности, формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.          -воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца;          -развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда, воспитывать культуру трудовой деятельности;          -учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого);          -воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми;          -формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности, продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу, способы ее достижения;          -воспитывать усидчивость, учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</p> <p><b>Труд в природе.</b>          -поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы;          -привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к</p>

	<p>созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.</p> <p><b>Уважение к труду взрослых.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости;</li> <li>-формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.</li> </ul>
<p><b>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</b></p>	<p><b>Культурно-гигиенические навыки.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, пользоваться носовым платком и расческой, закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить; замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить.</li> </ul> <p><b>Самообслуживание.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</li> </ul> <p><b>Общественно-полезный труд.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие, приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место;</li> <li>-воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда;</li> <li>-развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь;</li> <li>-закреплять умение планировать трудовую деятельность;</li> <li>-продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке, приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой;</li> <li>-прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе, формировать навыки учебной деятельности.</li> </ul> <p><b>Труд в природе.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы;</li> <li>-прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и</li> </ul>

	<p>животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.</p> <p><b>Уважение к труду взрослых.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества, воспитывать уважение к людям труда;</li> <li>-продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города, развивать интерес к различным профессиям.</li> </ul>
<p><b>Формирование основ безопасности.</b></p>	
<p><b>Вторая группа раннего возраста</b></p>	<p><b>Безопасное поведение в природе.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе.</li> </ul> <p><b>Безопасность на дорогах.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать первичные представления о машинах, улице, дороге, знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</li> </ul> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами, с понятиями «можно — нельзя», «опасно».</li> <li>-формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой.</li> </ul>
<p><b>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</b></p>	<p><b>Безопасное поведение в природе.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе, знакомить с правилами поведения в природе.</li> </ul> <p><b>Безопасность на дорогах.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-расширять ориентировку в окружающем пространстве;</li> <li>-знакомить детей с правилами дорожного движения, учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора;</li> <li>-формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах.</li> </ul>

	<p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b>          -знакомить с источниками опасности дома, формировать навыки безопасного передвижения в помещении, умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами.          -развивать умение обращаться за помощью к взрослым, формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.</p>
<p><b>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</b></p>	<p><b>Безопасное поведение в природе.</b>          -продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы, формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе, понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».          -знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b>          -развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.          -продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице;          -уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского, знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай и пр.), со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».          - формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b>          -знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами, с правилами поведения с незнакомыми людьми;          -знакомить с профессией пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>
<p><b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b></p>	<p><b>Безопасное поведение в природе.</b>          -формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе;          -формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, знакомить с явлениями неживой, с правилами поведения при грозе, знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b></p>

	<p>-уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.</p> <p>-знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети, с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов, с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b></p> <p>-закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека;</p> <p>-продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время, расширять знания об источниках опасности в быту, закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>-знакомить с профессией пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре, знакомить с работой службы спасения — МЧС, учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
<p><b>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</b></p>	<p><b>Безопасное поведение в природе.</b></p> <p>-формировать основы экологической культуры, продолжать знакомить с правилами поведения на природе, с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b></p> <p>-систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении, знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект», с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.</p> <p>-расширять представления детей о работе ГИБДД;</p> <p>-воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте;</p> <p>-развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности, формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b></p> <p>-закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами, правила безопасного поведения во время игр в разное время года;</p> <p>- учить оценивать свои возможности по преодолению опасности;</p>

	-формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи, уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.
--	---

### Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

<b>Формирование элементарных математических представлений:</b> -формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.	
Вторая группа раннего возраста	<p><b>Количество.</b> -привлекать детей к формированию групп однородных предметов; -учить различать количество предметов (один — много).</p> <p><b>Величина.</b> -привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи .</p> <p><b>Форма.</b> -учить различать предметы по форме и называть их.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве.</b> -продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего; -расширять опыт ориентировки в частях собственного тела ; -учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.</p>
Младшая группа (от 3 до 4 лет)	<p><b>Количество.</b> -развивать умение видеть общий признак предметов группы; -учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы, различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; -сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов); -познакомить с приемами последовательного наложения и</p>



	<p>приложения предметов одной группы к предметам другой;  -учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления или убавления предметов.</p> <p><b>Величина.</b>  -сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении соизмерять предметы по заданному признаку величины (длине, ширине), пользуясь приемами наложения и приложения, обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине).</p> <p><b>Форма.</b>  -познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником, учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве.</b>  -развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела, различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева, различать правую и левую руки.</p> <p><b>Ориентировка во времени.</b>  -учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.</p>
<p>Средняя группа  (от 4 до 5 лет)</p>	<p><b>Количество и счет.</b>  -формировать представление о множестве, состоящем из разных по качеству элементов: цвет, форма, размер;  -учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов;  -учить считать до 5 (на основе наглядности), называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы;  -формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, о равенстве и неравенстве групп на основе счета;  -учить уравнивать неравные группы двумя способами, отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5.</p> <p><b>Величина.</b>  -совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения/приложения; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче,);  -учить сравнивать предметы по двум признакам величины;</p>

	<p>-устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности</p> <p><b>Форма.</b></p> <p>-развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе.</p> <p>-учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов;</p> <p>-познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом и др., учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны;</p> <p>-формировать представление о разных размерах фигуры: большой — маленький;</p> <p>-учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг и др.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве.</b></p> <p>-развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении, обозначать словами положение предметов (передо мной стол, справа от меня дверь);</p> <p>-познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко.</p> <p><b>Ориентировка во времени.</b></p> <p>-расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности, объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p><b>Количество и счет.</b></p> <p>-учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (цвет, размер, форма), разбивать множества на части и воссоединять их, устанавливать отношения между целым множеством и его частью, сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство;</p> <p>-учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10;</p> <p>-сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств, получать равенство из неравенства, добавляя или убирая предмет;</p> <p>-формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел, отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10);</p> <p>-совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10), считать и воспроизводить</p>

количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10), познакомить с цифрами от 0 до 9;

- познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» и др. ;
- продолжать формировать представление о равенстве, правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп;
- упражнять детей в понимании независимости числа от величины предметов, расстояния между предметами, формы;
- познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале.

### **Величина.**

- учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине;
- сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов;
- развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче и т.д.) образца и равные ему;
- формировать понятие о том, что предмет (квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре);
- учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части.

### **Форма.**

- познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником;
- дать представление о четырехугольнике;
- развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы, развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

### **Ориентировка в пространстве.**

- совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов;
- учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева и др.).

### **Ориентировка во времени.**

- дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь

	составляют сутки, учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом).
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	<p><b>Количество и счет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать общие представления о множестве;</li> <li>-упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей, устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками;</li> <li>-совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10, познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами, знакомить с числами второго десятка.</li> <li>-закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10);</li> <li>-учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число, знакомить с составом чисел в пределах 10;</li> <li>-учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе);</li> <li>-познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей;</li> <li>-учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и на вычитание при решении задач пользоваться знаками действий: (+), (–) и (=).</li> </ul> <p><b>Величина.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета;</li> <li>-делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги и др.), правильно обозначать части целого, устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям;</li> <li>-формировать первоначальные измерительные умения, учить измерять длину, ширину, высоту предметов с помощью условной меры, измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры;</li> <li>-дать представления о весе предметов и способах его измерения, сравнивать вес предметов, познакомить с весами.</li> <li>-развивать представление о зависимости результата измерения (длины, веса, объема предметов) от величины условной меры.</li> </ul> <p><b>Форма.</b></p>

-уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств;  
-дать представление о многоугольнике, о прямой линии, отрезке прямой;  
-учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам, моделировать геометрические фигуры и конструировать фигуры, составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу;  
-анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей, воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.

#### **Ориентировка в пространстве.**

-учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед и др.);  
-познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой, развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана.  
-учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве.

#### **Ориентировка во времени.**

-дать элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года;  
-учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время», развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час), учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности:**

-развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;  
-формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

<p>-развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p>	
<p>Вторая группа раннего возраста</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность.</b>          -знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни, стимулировать любознательность, включать в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.  <b>Сенсорное развитие.</b>          -продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, , помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.  <b>Дидактические игры.</b>          -обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей, развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать);</p>
<p>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность.</b>          -учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий, стимулировать использование исследовательских действий;          -включать в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера;          -предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности, с помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.  <b>Сенсорное развитие.</b>          -обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи, совершенствовать восприятие, развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения);          -создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов, развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.          -закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам;          -совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам.  <b>Дидактические игры.</b>          -подбирать предметы по цвету и величине, в совместных</p>

	дидактических играх учить выполнять постепенно усложняющиеся правила.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность.</b>  -продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия;  -формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования, умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности;  -учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.</p> <p><b>Сенсорное развитие.</b>  -продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности, обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования;  -закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов, совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств, обогащать чувственный опыт;  -продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый);  -развивать осязание, знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания;  -формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности, развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов.</p> <p><b>Проектная деятельность.</b>  -развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.</p> <p><b>Дидактические игры.</b>  -учить играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей;  -совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей, развивать наблюдательность и внимание, помогать детям осваивать правила простейших настольно-</p>

	печатных игр.
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность.</b>          -закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий, побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий;          -способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств;          -развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом, формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p><b>Сенсорное развитие.</b>          -развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов, включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус;          -продолжать знакомить с цветами спектра: хроматические и ахроматические, учить различать цвета по светлоте и насыщенности;          -продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы, формировать умение обследовать предметы разной формы;          -расширять представления о фактуре предметов, совершенствовать глазомер;          -развивать познавательно-исследовательский интерес, привлекая к простейшим экспериментам.</p> <p><b>Проектная деятельность.</b>          -создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных;          -развивать проектную деятельность исследовательского типа, формировать у детей представления об авторстве проекта;          -способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа.</p> <p><b>Дидактические игры.</b>          -учить выполнять правила игры, развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей, учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их, объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое, определять изменения в расположении предметов;</p>



	<p>-формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.), побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.</p> <p>-воспитывать творческую самостоятельность, формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность, воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность.</b></p> <p>-совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей;</p> <p>-создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений, совершенствовать характер действий экспериментального характера;</p> <p>-совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности;</p> <p>-развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом, ставить цель, составлять соответствующий алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать, учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p><b>Сенсорное развитие.</b></p> <p>-развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности, совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности;</p> <p>-развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств;</p> <p>-учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки, развивать умение классифицировать предметы по общим качествам;</p> <p>-закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.</p> <p><b>Проектная деятельность.</b></p>

	<p>-развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).</p> <p>-в исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации, содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.</p> <p><b>Дидактические игры.</b></p> <p>-продолжать учить детей играть в различные дидактические игры, развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.</p> <p>-учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры, развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу, развивать и закреплять сенсорные способности;</p> <p>-содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>
<p align="center"><b>Ознакомление с предметным окружением:</b></p> <p>-ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда;</p> <p>-формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной;</p> <p>-развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.</p>	
<p>Вторая группа раннего возраста</p>	<p>-вызвать интерес к предметам ближайшего окружения;</p> <p>-побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны, подбирать предметы по тождеству, группировать их по способу использования, раскрывать разнообразные способы использования предметов;</p> <p>-способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами, упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название, называть свойства предметов;</p> <p>-способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда и пр.).</p>
<p>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p>-продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их функциями и назначением;</p> <p>-побуждать вычленять некоторые особенности предметов</p>

	<p>домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-расширять представления о свойствах материала, способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты, умениями группировать и классифицировать знакомые предметы;</li> <li>-формировать понимание того значимости предметов для жизни других.</li> </ul>
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-создавать условия для расширения представлений об объектах окружающего мира, о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности, расширять знания детей об общественном транспорте;</li> <li>-продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес, с материалами, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качества;</li> <li>-формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.</li> </ul>
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-обогащать представления о мире предметов. о предметах, облегчающих труд человека в быту создающих комфорт;</li> <li>-закреплять знания свойств и качеств материала, характеризовать их: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость и т.д., побуждать сравнивать предметы, классифицировать их.</li> </ul>
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире, обогащать представления о видах транспорта;</li> <li>-формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве, об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице, расширять представления детей об истории создания предметов;</li> <li>-вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы, способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли;</li> <li>-углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов, побуждать применять разнообразные способы обследования предметов.</li> </ul>
<p><b>Ознакомление с социальным миром:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира;</li> <li>-формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, гражданской принадлежности;</li> </ul>	

<p>воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств, элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.</p>	
<p>Вторая группа раннего возраста</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-напоминать название города, в котором они живут.</li> <li>-вызывать интерес к труду близких взрослых, побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия.</li> </ul>
<p>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы;</li> <li>-знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры);</li> <li>-формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней;</li> <li>-формировать представления о профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда;</li> <li>-формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города.</li> </ul>
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-расширять представления о правилах поведения в общественных местах, расширять знания детей об общественном;</li> <li>-формировать первичные представления о школе;</li> <li>-продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения;</li> <li>-знакомить с достопримечательностями города, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках, о Российской армии;</li> <li>-дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей);</li> <li>-продолжать знакомить с различными профессиями, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.</li> <li>-познакомить детей с деньгами, возможностями их использования;</li> <li>-воспитывать любовь к родному краю, знакомить с его достопримечательностями, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии.</li> </ul>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-обогащать представления детей о профессиях, расширять представления об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности (наука, искусство и др.);</li> <li>-продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в</li> </ul>

	<p>жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.</li> <li>-формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства, реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.);</li> <li>-знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей и др., с результатами их труда (картинами, книгами);</li> <li>-расширять представления о малой Родине, рассказывать о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край, расширять представления о родной стране, о государственных праздниках, воспитывать любовь к Родине;</li> <li>-формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна, Москва — главный город, столица нашей Родины;</li> <li>-познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна, расширять представления детей о Российской армии.</li> </ul>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать знакомить с библиотеками, музеями;</li> <li>-углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза;</li> <li>-расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом;</li> <li>-познакомить через экспериментирование и практическую деятельность с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей;</li> <li>-продолжать расширять представления о людях разных профессий, представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость;</li> <li>-расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность);</li> <li>-расширять представления о родном крае, продолжать</li> </ul>

знакомить с достопримечательностями региона, углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения;

- закреплять знания о флаге, гербе и гимне России, развивать представления о Российской Федерации (Россия) — огромная, многонациональная страна, о Москве — главном городе, столице России, о государственных праздниках, углублять знания о Российской армии;
- формировать элементарные представления об эволюции Земли, месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас;
- формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура), игру и продуктивные виды деятельности;
- расширять знания о народах, их культурах, обычаях и традициях;
- расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире;
- формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества;
- расширять представления о родном крае, знакомить с достопримечательностями региона, воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине, углублять и уточнять представления о Родине — России, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России, развивать представления о Российской Федерации (Россия) — огромная, многонациональная страна, воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям, расширять представления о Москве — главном городе, столице России, о государственных праздниках, о Ю. А. Гагарине и других героях космоса, о Российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших.

#### **Ознакомление с миром природы:**

- ознакомление с природой и природными явлениями, развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями;
- формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля, элементарных экологических представлений, понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит

<p>от окружающей среды; -воспитание умения правильно вести себя в природе, любви к природе, желания беречь ее.</p>	
<p>Вторая группа раннего возраста</p>	<p>-знакомить детей с доступными явлениями природы, учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных и их детенышей, и называть их, некоторых диких животных и называть их; -учить различать по внешнему виду овощи и фрукты, помогать замечать красоту природы в разное время года; -воспитывать бережное отношение к животным, учить основам взаимодействия с природой.</p> <p><b>Сезонные наблюдения</b> <b>Осень.</b> -обращать внимание детей на осенние изменения в природе; -формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. <b>Зима.</b> -формировать представления о зимних природных явлениях. <b>Весна.</b> -формировать представления о весенних изменениях в природе. <b>Лето.</b> -наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.</p>
<p>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p>-расширять представления детей о растениях и животных, продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания, с аквариумными рыбками и декоративными птицами, расширять представления о диких животных, о земноводных; -учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок, расширять представления детей о насекомых; -учить отличать и называть по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды; -дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях, о комнатных растениях, о необходимости земли, воды и воздуха для роста растений; -знакомить с характерными особенностями времен года и изменениями в связи с ними в жизни и деятельности взрослых и детей; -дать представления о свойствах воды, песка, снега; -формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе, знакомить с правилами поведения в природе</p> <p><b>Сезонные наблюдения</b> <b>Осень.</b></p>

	<p>-учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, , птицы улетаюТ в теплые края;</p> <p>-расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов, учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.</p> <p><b>Зима.</b></p> <p>-расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду);</p> <p>-организовывать наблюдения за птицами, учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега.</p> <p><b>Весна.</b></p> <p>-продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять;</p> <p>-расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.</p> <p><b>Лето.</b></p> <p>-расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнезда;</p> <p>-дать элементарные знания о садовых и огородных растениях</p>
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>-расширять представления детей о природе, знакомить с домашними животными, декоративными рыбками, птицами, знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения;</p> <p>-расширять представления детей о некоторых насекомых;</p> <p>-расширять представления о фруктах, овощах и ягодах, грибах, закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.), о способах ухода;</p> <p>-учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев;</p> <p>- расширять представления через опытническую деятельность о свойствах песка, глины и камня;</p> <p>-организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок;</p> <p>-закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, об охране растений и животных, учить детей замечать изменения в природе.</p> <p><b>Сезонные наблюдения</b></p>



	<p><b>Осень.</b> -учить детей замечать и называть изменения в природе, устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки и т. д.), привлекать к участию в сборе семян растений;</p> <p><b>Зима.</b> -учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи, наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы, рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу, оказывать помощь зимующим птицам, называть их; -привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.</p> <p><b>Весна.</b> -учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее и др. -формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде, учить наблюдать за посадкой и всходами семян, привлекать детей к работам в огороде и цветниках.</p> <p><b>Лето.</b> -расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо; -расширять представления в различных видах деятельности о свойствах песка, воды, камней и глины.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>-расширять и уточнять представления детей о природе, учить наблюдать, развивать любознательность, закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях, познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад», продолжать знакомить с комнатными растениями, о способах вегетативного размножения растений, учить ухаживать за растениями; -расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека, учить детей ухаживать за обитателями уголка природы, о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке, о птицах, о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.); -формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках; -знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. -формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее,</p>

	<p>учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой,</p> <p>-учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей), показать взаимодействие живой и неживой природы, познакомить со значением солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p> <p><b>Сезонные наблюдения</b></p> <p><b>Осень.</b></p> <p>-закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека, знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме, некоторые птицы улетают в теплые края.</p> <p><b>Зима.</b></p> <p>-расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки), особенностях деятельности людей в городе, на селе, познакомить с таким природным явлением - туман.</p> <p><b>Весна.</b></p> <p>-расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).</p> <p><b>Лето.</b></p> <p>-расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений, дать представления о съедобных и несъедобных грибах.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>-расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса, представления детей об условиях жизни комнатных растений, знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами), продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды, расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.);</p> <p>-расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы;</p> <p>-дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде;</p> <p>-расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся, представления о насекомых, знакомить с особенностями их жизни, с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов;</p> <p>-учить различать по внешнему виду и правильно называть</p>

бабочек и жуков, учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают );

- развивать интерес к родному краю, воспитывать уважение к труду сельских жителей,
- учить обобщать и систематизировать представления о временах года;
- закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано;
- учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями;
- подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

### **Сезонные наблюдения**

#### **Осень.**

- закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц, учить замечать приметы осени, привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки;
- учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

#### **Зима.**

- обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе;
- учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.);
- учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег).

#### **Весна.**

- расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе, познакомить с термометром;
- наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники, учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.), знакомить детей с народными приметами.

#### **Лето.**

- уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга);
- знакомить с народными приметами;
- знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах,

### Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### Развитие речи.

-развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими;  
 -развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи, практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Вторая группа  
раннего  
возраста

#### Развивающая речевая среда.

-способствовать развитию речи как средства общения, добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом;  
 -знакомить детей с предметами, а также об интересных событиях; показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

#### Формирование словаря.

-развивать понимание речи и активизировать словарь на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении;  
 -учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения, развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету.  
 -обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия, действия, противоположные по значению, действия, характеризующие взаимоотношения людей, их эмоциональное состояние; прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов; наречиями, способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

	<p><b>Звуковая культура речи.</b>  -упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков, в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов);  -способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.  -формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса.  -учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).  -упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов.</p> <p><b>Связная речь.</b>  -помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?»), поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта, драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок;  -учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p>
<p>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p><b>Развивающая речевая среда.</b>  -продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни и т. п.);  -помогать в быту, в самостоятельных играх посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом;  -продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p> <p><b>Формирование словаря.</b>  -расширять и активизировать словарный запас детей на основе обогащения представлений, уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорт;  -учить детей различать и называть существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства;  -учить понимать обобщающие слова, называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и</p>

	<p>их детенышей, овощи и фрукты.</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки;</li> <li>-развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность;</li> <li>-учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</li> </ul> <p><b>Грамматический строй речи.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать учить согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами;</li> <li>-помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; форму множественного числа существительных в родительном падеже;</li> <li>-помогать получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств.</li> </ul> <p><b>Связная речь.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать диалогическую форму речи;</li> <li>-обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого;</li> <li>-напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе);</li> <li>-помогать доброжелательно общаться друг с другом, формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</li> </ul>
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p><b>Развивающая речевая среда.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения;</li> <li>-способствовать развитию любознательности, помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками.</li> </ul> <p><b>Формирование словаря.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении, расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте, активизировать</li> </ul>

употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены;

- учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия;
- продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа), время суток;
- помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия, более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы.

-учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель и т. п.).

### **Звуковая культура речи.**

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков, развивать артикуляционный аппарат;

- продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний, развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук, совершенствовать интонационную выразительность речи.

### **Грамматический строй речи.**

- продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи;

- образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах; правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных;

- поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова;

- побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

### **Связная речь.**

- совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p><b>Развивающая речевая среда.</b>  -продолжать развивать речь как средство общения, расширять представления детей о многообразии окружающего мира.  -поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации;  -учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p><b>Формирование словаря.</b>  -обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труд;  -упражнять в подборе существительных к прилагательному, слов со сходным значением, с противоположным значением;  -помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b>  -закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков, учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки, продолжать развивать фонематический слух;  -учить определять место звука в слове (начало, середина, конец), отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b>  -совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными,  -помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить;  -знакомить с разными способами образования слов;  -упражнять в образовании однокоренных слов, в том числе глаголов с приставками;  -помогать правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные;  -учить составлять по образцу простые и сложные</p>
---	---



	<p>предложения; -совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p><b>Связная речь.</b> -развивать умение поддерживать беседу, совершенствовать диалогическую форму речи, поощрять попытки высказывать свою точку зрения; -развивать монологическую форму речи, учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы; -учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием; -развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам; -формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p><b>Развивающая речевая среда.</b> -приучать проявлять инициативу с целью получения новых знаний, совершенствовать речь как средство общения; -уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию, учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих; -продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения, помогать осваивать формы речевого этикета; -продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях, приучать детей к самостоятельности суждений.</p> <p><b>Формирование словаря.</b> -продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей, побуждать детей интересоваться смыслом слова; -совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания, помогать детям осваивать выразительные средства языка.</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> -совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка, -совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове, отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>

	<p><b>Грамматический строй речи.</b>          -продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении, совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени;          -помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей.</p> <p><b>Связная речь.</b>          -продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи;          -формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения;          -продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их, совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием;          -развивать умение составлять рассказы из личного опыта.          -продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте.</b>          -дать представления о предложении (без грамматического определения), упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности,          -учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части;          -учить составлять слова из слогов (устно), учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p>
<p><b>Художественная литература.</b>          -воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи;          -воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.</p>	
<p>Вторая группа раннего возраста</p>	<p>-продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения;          -предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений;          -поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого;          -продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать называть знакомые предметы,</p>

	показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы.
Младшая группа (от 3 до 4 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения, объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.</li> <li>-учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок,</li> <li>-учить читать наизусть потешки и небольшие стихотворения;</li> <li>-продолжать способствовать формированию интереса к книгам.</li> </ul>
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки, помогать, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям;</li> <li>-поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении, продолжать работу по формированию интереса к книге, познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.</li> </ul>
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать развивать интерес детей к художественной литературе, учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки, прививать интерес к чтению больших произведений.</li> <li>-способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям, побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.</li> <li>-помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения, продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений;</li> <li>-воспитывать чуткость к художественному слову;</li> <li>-учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста, помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках;</li> <li>-продолжать знакомить с книгами, обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации, сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.</li> </ul>

<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать развивать интерес детей к художественной литературе, пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками;</li> <li>-воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем, развивать чувство юмора;</li> <li>-обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения), красоту и выразительность языка произведения, прививать чуткость к поэтическому слову;</li> <li>-продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией).</li> <li>-продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</li> </ul>
--	---

### **Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

<b>Приобщение к искусству</b>	
<p>Вторая группа раннего возраста</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы;</li> <li>-развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок, знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и др., соответствующими возрасту детей.</li> <li>-обращать внимание детей на характер игрушек (веселая и др.), их форму, цветовое оформление.</li> </ul>
<p>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения</li> </ul>

	<p>народного и профессионального искусства;</p> <p>-знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.</p>
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>-приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему, поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора;</p> <p>-познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора;</p> <p>-побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство);</p> <p>-учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура);</p> <p>-учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы;</p> <p>-познакомить детей с архитектурой, формировать представления об архитектурных сооружениях, вызывать интерес к различным строениям, сравнивать, закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях.</p> <p>-развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок, закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации, познакомить с библиотекой;</p> <p>-знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства);</p> <p>-воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>-продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.</p> <p>-учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности;</p> <p>-формировать умение выделять, называть, группировать</p>

	<p>произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства, формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства.</li> <li>-познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников, расширять представления о графике (ее выразительных средствах), знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.);</li> <li>-продолжать знакомить с архитектурой, обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции, развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей;</li> <li>-познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства», расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах, формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</li> </ul>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности, формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре);</li> <li>-формировать основы художественной культуры, развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</li> <li>-расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства, продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода») и др.;</li> <li>-обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности;</li> <li>-расширять представления о художниках — иллюстраторах</li> </ul>

	<p>детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками;</li> <li>- знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания о зданиях различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры и др.), развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений.</li> <li>- формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей, познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки и т. д., знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, знакомить с памятниками, известными во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф и др.;</li> <li>- развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек;</li> <li>- расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист и т. п.);</li> <li>- развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности;</li> <li>- формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают и т. д.);</li> <li>- знакомить с историей и видами искусства, формировать умение различать народное и профессиональное искусство, расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов.</li> <li>- воспитывать интерес к искусству родного края, любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</li> </ul>
--	--

**Изобразительная деятельность.**

- развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности, совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве;
- воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства, воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

<p>Вторая группа раннего возраста</p>	<p><b>Рисование.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру;</li> <li>-учить следить за движением карандаша по бумаге;</li> <li>-побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже, к дополнению нарисованного изображения характерными деталями, к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий и др.;</li> <li>-развивать эстетическое восприятие окружающих предметов, учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их, рисовать разные, пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам и др.;</li> <li>-формировать правильную позу при рисовании, учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать, учить держать карандаш и кисть свободно.</li> </ul> <p><b>Лепка.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-вызывать у детей интерес к лепке, знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, учить аккуратности;</li> <li>-учить приемам лепки (раскатывание, отщипывание и др.), соединять две вылепленные формы в один предмет;</li> </ul>
<p>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов, объектов природы, вызывать чувство радости;</li> <li>-формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью, учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства;</li> <li>-учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.</li> </ul> <p><b>Рисование.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы, продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, добиваться свободного движения руки;</li> <li>-закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый);</li> <li>-приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, предметов;</li> </ul>



	<p>-учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, изображать простые предметы, рисовать прямые линии;          -подводить детей к изображению предметов разной формы и предметов из комбинаций разных форм и линий;          -формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета, учить располагать изображения по всему листу.</p> <p><b>Лепка.</b>          -формировать интерес к лепке, закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки;          -учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей, объединять в коллективную композицию, вызывать радость от восприятия результата общей работы.</p> <p><b>Аппликация.</b>          -приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности, учить предварительно выкладывать;          -формировать навыки аккуратной работы, вызывать у детей радость от полученного изображения;          -учить создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, закреплять знание формы предметов и их цвета, развивать чувство ритма.</p>
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>-продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности, вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, и пр.          - развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;          -формировать умение рассматривать и обследовать предметы, обогащать представления об изобразительном искусстве как основе развития творчества, учить выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;          -формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации, закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании, воспитывать аккуратность, учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</p> <p><b>Рисование.</b>          -продолжать формировать умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов и добавляя к ним другие;</p>

	<p>-формировать и закреплять представления о форме предметов, величине, расположении частей;</p> <p>-продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы, учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков;</p> <p>-развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира;</p> <p>-закреплять умение правильно держать карандаш, кисть и пр., учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, соблюдая ритмичность;</p> <p>-формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносить их по величине.</p> <p><b>Декоративное рисование.</b></p> <p>-формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров, познакомить детей с городецкими изделиями, учить выделять элементы городецкой росписи, видеть и называть цвета.</p> <p><b>Лепка.</b></p> <p>-развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из пластической массы, закреплять приемы лепки, освоенные ранее, учить новым способам лепки, приема использования стеки, воспитывать аккуратность.</p> <p><b>Аппликация.</b></p> <p>-воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности;</p> <p>-формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, обучать вырезыванию (навык разрезания по прямой сначала коротких), учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника.</p> <p>- расширять количество изображаемых в аппликации предметов из готовых форм, учить детей преобразовывать эти формы, закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>- развивать интерес детей к изобразительной деятельности, обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия, закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы;</p> <p>-развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира, развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление, установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщени; -учить</p>

передавать в изображении не только основные свойства предметов, но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте относительно друг друга;

- развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения;
- учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали;
- развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности, развивать чувство формы, цвета, пропорций;
- продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках;
- знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, развивать декоративное творчество детей, формировать умение организовывать свое рабочее место, работать аккуратно, экономно расходовать материалы;
- продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы, замечать и выделять выразительные решения изображений.

#### **Предметное рисование.**

- продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений, обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей, учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, учить передавать движения фигур;
- способствовать овладению композиционными умениями, закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами, вырабатывать навыки рисования контура предмета, учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой, рисовать кистью разными способами, закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками, развивать чувство цвета, смешивать краски для получения новых цветов и оттенков.

#### **Сюжетное рисование.**

- учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок и др.), развивать композиционные

умения, учить располагать изображения, соблюдая соотношение по величине разных предметов в сюжете, учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга.

#### **Декоративное рисование.**

-знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи, продолжать знакомить с городецкой росписью, спецификой создания декоративных цветов, с росписью Полхов-Майдана, знакомить с региональным (местным) декоративным искусством, учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи, учить ритмично располагать узор.

#### **Лепка.**

-продолжать знакомить детей с особенностями лепки из пластической массы, развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, передавать их характерные особенности, закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами, учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты;

-формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений, развивать творчество, инициативу;

-формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки, побуждать использовать дополнительные материалы, закреплять навыки аккуратной лепки.

#### **Декоративная лепка.**

-продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки, формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства, учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.

#### **Аппликация.**

-закреплять умение детей создавать изображения, создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции;

-учить вырезать одинаковые фигуры или их детали, учить приему обрывания с целью создания выразительного образа, побуждать создавать предметные и сюжетные композиции,

	<p>дополнять их деталями, обогащающими изображения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</li> </ul> <p><b>Прикладное творчество.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-совершенствовать умение работать с бумагой, закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры, умение делать игрушки, сувениры из природного материала;</li> <li>-формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр, сувениры, украшения;</li> <li>-закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</li> </ul>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности, обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету, развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения, учить аргументировано и развернуто оценивать изображения;</li> <li>-формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;</li> <li>-воспитывать самостоятельность, учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</li> <li>-продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета, развивать коллективное творчество;</li> <li>-воспитывать стремление действовать согласованно;</li> <li>-формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их, вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</li> </ul> <p><b>Предметное рисование.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка, совершенствовать технику изображения, развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.</li> <li>-учить новым способам работы с уже знакомыми материалами, разным способам создания фона для изображаемой картины, формировать умение свободно владеть карандашом, учить осуществлять движение всей рукой ;</li> </ul>

-учить видеть красоту созданного изображения, развивать представление о разнообразии цветов и оттенков,  
-развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка;

-учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений.

#### **Сюжетное рисование.**

-продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением, формировать умение строить композицию рисунка, передавать движения людей и животных, растений;

-формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов), проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

#### **Декоративное рисование.**

-продолжать развивать декоративное творчество детей, умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых, учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства;

-закреплять умение создавать композиции, умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цвет.

#### **Лепка.**

-развивать творчество детей, учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее, учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности объектов;

-формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы, учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

#### **Декоративная лепка.**

-развивать навыки декоративной лепки, учить использовать разные способы лепки, применять стеку, учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой.

#### **Аппликация.**

-продолжать учить создавать предметные и сюжетные

	<p>изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции, развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и других элементов по мотивам народного искусства;</p> <p>-закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы, развивать чувство цвета, колорита, композиции.</p> <p><b>Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.</b> - закреплять умение складывать бумагу; использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы, формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги, подбирать цвета и их оттенки, умение использовать образец, совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p><b>Прикладное творчество: работа с тканью.</b></p> <p>-формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия ,закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной, наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p><b>Прикладное творчество: работа с природным материалом.</b></p> <p>-закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из природных материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции, развивать фантазию, воображение, закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Конструктивно-модельная деятельность.</b></p> <p>-приобщение к конструированию;</p> <p>-развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов;</p> <p>-воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>	
<p>Вторая группа раннего возраста</p>	<p>-знакомить детей со строительными деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;</p> <p>-продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать самостоятельность;</p> <p>-способствовать пониманию пространственных соотношений, учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, приучать убирать все на место, знакомить детей с простейшими пластмассовыми</p>

	<p>конструкторами, учить совместно с взрослым конструировать, поддерживать самостоятельность;</p> <p>-в летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала.</p>
<p>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p>-совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали, сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения, использовать в постройках детали разного цвета;</p> <p>-побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали, изменять постройки, развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу, продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету, после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p>
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>-обращать внимание на различные здания и сооружения, рассматривать машины и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большей части, развивать у детей способность различать и называть строительные детали, учить использовать их с учетом конструктивных свойств, развивать умение устанавливать ассоциативные связи;</p> <p>-учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение;</p> <p>-учить самостоятельно измерять постройки, сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать разные детали;</p> <p>-обучать конструированию из бумаги, приобщать к изготовлению поделок из природного материала, учить использовать для закрепления частей клей, пластилин.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>-развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками с постройками в окружающей жизни, учить выделять основные части и характерные детали конструкций, поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;</p> <p>- на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки, знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине, учить заменять одни детали другими;</p> <p>-формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта, учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать строительный материал, развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом.</p>
<p>Подготовитель</p>	<p>формировать интерес к разнообразным зданиям и</p>



<p>ная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>сооружениям, передавать их особенности в конструктивной деятельности, учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;</p> <p>-предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений, закреплять навыки коллективной работы.</p> <p><b>Конструирование из строительного материала.</b></p> <p>-учить сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением, определять детали для постройки, их целесообразнее скомбинировать, развивать умение планировать процесс постройки, учить сооружать постройки, объединенные общей темой.</p> <p><b>Конструирование из деталей конструкторов.</b></p> <p>-познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами, учить создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу;</p> <p>-познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.</p> <p>-учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя, создавать конструкции, объединенные общей темой, разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
<p><b>Музыкальная деятельность.</b></p>	
<p>Вторая группа раннего возраста</p>	<p>-воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.</p> <p><b>Слушание.</b></p> <p>-учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на</p>

	<p>содержание, различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика и др.).</p> <p><b>Пение.</b> -развивать умение подпевать фразы в песне, постепенно приучать к сольному пению.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> -развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения, продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым, учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием, передавать образы (птичка летает,); -совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>
<p>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p>-воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку, познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем, способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки, эмоционально на нее реагировать.</p> <p><b>Слушание.</b> -учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; -развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии; -совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).</p> <p><b>Пение.</b> -способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p><b>Песенное творчество.</b> -учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля», формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b></p>

	<p>-учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо), реагировать на начало звучания музыки и ее окончание, совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег);</p> <p>-учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку, улучшать качество исполнения танцевальных движений;</p> <p>-развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами и без них, способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов.</p> <p><b>Развитие танцевально-игрового творчества.</b></p> <p>-стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии, учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b></p> <p>-знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием, учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p>
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>-продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений, обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p> <p><b>Слушание.</b></p> <p>-формировать навыки культуры слушания музыки, учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном, учить замечать выразительные средства музыкального произведения, развивать способность различать звуки по высоте.</p> <p><b>Пение.</b></p> <p>-обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно, развивать дыхание, учить петь с инструментальным сопровождением и без него.</p> <p><b>Песенное творчество.</b></p> <p>-учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные , формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p>

	<p><b>Музыкально-ритмические движения.</b>  -формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки, совершенствовать танцевальные движения, учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения.  -совершенствовать у детей навыки основных движений.</p> <p><b>Развитие танцевально-игрового творчества.</b>  -способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений, используя мимику и пантомиму, обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b>  -формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>-продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее, формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;  -развивать музыкальные способности детей:  звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух, способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах, творческой активности детей.</p> <p><b>Слушание.</b>  -учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения, навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов.</p> <p><b>Пение.</b>  -формировать певческие навыки, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо;  -способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без, содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера, развивать песенный музыкальный вкус.</p> <p><b>Песенное творчество.</b></p>

	<p>-учить импровизировать мелодию на заданный текст, сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b></p> <p>-развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание, учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами, способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений;</p> <p>-познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов, развивать навыки инсценирования песен, учить изображать сказочных животных в разных игровых ситуациях.</p> <p><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</b></p> <p>-развивать танцевальное творчество, учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;</p> <p>-учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни, побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b></p> <p>-детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах, знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп, развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>-продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера, совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух, формировать певческий голос, развитию навыков движения под музыку;</p> <p>-обучать игре на детских музыкальных инструментах, знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p> <p><b>Слушание.</b></p> <p>-развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать</p>

музыкальную память, развивать мышление, фантазию, память, слух, знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов, познакомить детей с мелодией Государственного гимна РФ.

### **Пение.**

-совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию, закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы;

-учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию), закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

### **Песенное творчество.**

-учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

### **Музыкально-ритмические движения.**

-способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание, знакомить с национальными плясками (русские, украинские и т. д.);

-развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

### **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.**

-развивать творческую активность детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение и т. п.), учить импровизировать под музыку соответствующего характера, придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами, учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов;

-формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

-знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой

	обработке, учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах.
--	---

### Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</b> -формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.	
Вторая группа раннего возраста	-формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.
Младшая группа (от 3 до 4 лет)	-развивать умение различать и называть органы чувств, дать представление об их роли в организме, дать представление о полезной и вредной пище, об овощах и фруктах и др. полезных для здоровья человека; -формировать представление о важности выполнения утренней зарядки, занятий физической культурой; -познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма, дать представление о необходимости закаливания и о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни; -формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения, формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	-продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека, формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья

	<p>человека, воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов;</p> <p>-формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах, расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания;</p> <p>-знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь», развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым;</p> <p>-формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека, знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>-расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья, расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье;</p> <p>-формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания, расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;</p> <p>-формировать представления о правилах ухода за больным, воспитывать сочувствие к болеющим, формировать умение характеризовать свое самочувствие;</p> <p>-знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни;</p> <p>-прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом, знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения, знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>-расширять представления детей о рациональном питании, формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека, умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем, формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>-расширять представления о правилах и видах</p>



	<p>закаливания, о пользе закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>
<p><b>Физическая культура.</b></p>	
<p>-сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;  -обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;  -формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности;  -развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;  -развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</p>	
<p>Вторая группа раннего возраста</p>	<p>-формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку, учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега;  -учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом, учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.  <b>Подвижные игры.</b>  -развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями, способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения, учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей.</p>
<p>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p>-продолжать развивать разнообразные виды движений, учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног, приучать действовать совместно;  -учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях, энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках, в метании мешочков с песком, мячей;</p>

	<p>-закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании, учить ловить мяч двумя руками одновременно, обучать хвату за перекладину во время лазанья, закреплять умение ползать;</p> <p>-учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии, кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед и кататься, учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, реагировать на сигналы, выполнять правила в подвижных играх;</p> <p>-развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p> <p><b>Подвижные игры.</b></p> <p>-развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности, организовывать игры с правилами, развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений;</p> <p>-воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>-формировать правильную осанку, развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;</p> <p>-закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног, учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком;</p> <p>-учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы, учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево), энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве, прыжкам через короткую скакалку;</p> <p>-закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук, учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу; учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору, построениям, соблюдению дистанции во время передвижения;</p> <p>-развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др., учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры;</p>

	<p>-развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p> <p><b>Подвижные игры.</b></p> <p>-развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д., быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку;</p> <p>-воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр, приучать к выполнению действий по сигналу.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>-продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения, совершенствовать двигательные умения и навыки детей, развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость;</p> <p>-закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры, учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий, лазать по гимнастической стенке, меняя темп, прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие.</p> <p>-учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе, ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой), ориентироваться в пространстве, элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам;</p> <p>-приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место, поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p> <p><b>Подвижные игры.</b></p> <p>- учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество, воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, учить спортивным играм и упражнениям.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>-формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности, воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности, совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности,</p>

	<p>легкости, точности, выразительности их выполнения;</p> <p>-учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбег, перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе;</p> <p>-развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость, продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве;</p> <p>-закреплять навыки выполнения спортивных упражнений, учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними, обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию;</p> <p>-продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения, поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p> <p><b>Подвижные игры.</b></p> <p>-учить детей использовать разнообразные подвижные игры, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве, самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей;</p> <p>-учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности;</p> <p>-развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>
--	--

## 2.2. Вариативные формы, методы, средства образовательной деятельности

Вариативность использования методов и средств заключается в том, что педагог выбирает наиболее актуальные средства и методы для обеспечения взаимодействия и развития детей. Актуальность зависит от интересов детей, их желаний, настроения, самочувствия, индивидуальных особенностей развития.

Наряду с традиционными методами образовательной работы возможно использование вариативных и нетрадиционных.

### **Наглядные методы:**

*Наблюдение* – умение всматриваться в явления окружающего мира, замечать происходящие изменения, устанавливать их причины.

*Виды наблюдений:* кратковременные и длительные; повторные и сравнительные; распознающего характера; за изменением и преобразованием объектов; репродуктивного характера.

- распознающего характера, с помощью которых формируются знания о свойствах и качествах предметов и явлений (форма, цвет, величина и т.д.);
- за изменением и преобразованием объектов (рост и развитие растений и животных и т.д.) дает знания о процессах, объектах окружающего мира;
- репродуктивного характера, когда по отдельным признакам, устанавливается состояние объекта, по части - картина всего явления.

*Дидактические требования к наблюдению* (Е. А. Флерина, Е. И. Радина, П. Г. Саморукова):

- объект наблюдения должен быть интересен для детей;
- объект наблюдается в таких условиях, которые позволяют выявить его характерные особенности;
- педагог намечает цель наблюдения, определяет круг новых знаний, продумывает их связь с опытом детей;
- детям дается целевая установка для наблюдения;
- стимулирование умственной активности и самостоятельности детей;
- усвоенные в процессе наблюдения знания, зародившиеся чувства и отношение к наблюдаемому должны получить свое развитие в деятельности детей;
- последовательность и планомерность наблюдения;
- сопровождение наблюдения точным и конкретным словом.

*Демонстрация наглядных пособий* (предметов, репродукций, компьютерных программ, презентаций, видеозаписей и т.д.).

*Наглядные пособия, используемые для ознакомления с окружающим:* дидактические картины, объединенные в серии; репродукции картин известных художников; книжная графика; предметные картинки; учебные фильмы.

### **Словесные методы:**

*Рассказ педагога.* Рассказ достигает своей цели, если: педагог ставит перед детьми учебно-познавательную задачу; в рассказе отчетливо прослеживается главная идея, мысль; рассказ не перегружен деталями; его содержание динамично, созвучно личному опыту дошкольников, вызывает у них отклик, сопереживание; речь взрослого выразительна.

*Рассказы детей* (пересказ сказок, рассказы по картинкам, о предметах, из детского опыта, творческие рассказы).

*Беседа.* По содержанию выделяют *познавательные* (со средней группы) и *этические беседы* (в старшем дошкольном возрасте).

По дидактическим задачам выделяют: *вводные (предварительные) и итоговые (обобщающие) беседы.*

*Чтение художественной литературы.*

Словесные методы и приемы - их эффективность в значительной мере зависит от культуры речи самого воспитателя, от ее образности, эмоциональной выразительности, доступности для детского понимания.

Объяснение используется в процессе наблюдения явлений и рассматривания предметов, картин, в ходе упражнений и т.д.; с его помощью уточняются непосредственные восприятия детей; должно быть выразительным, эмоциональным, доступным детям. Рассказ - это живое, образное, эмоциональное изложение событий, содержащее фактический материал. Один из наиболее эмоциональных методов обучения. Рассказчик имеет возможность свободно общаться с детьми, замечать и учитывать их реакции.

Рассказ воспитателя: должен быть образцом литературно правильной, образной и выразительной речи.

**Игровые методы:**

- Дидактическая игра
- Воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием: сюжетные игры, игры-драматизации, игры-имитации и т.д.

**Выбор и сочетание методов и приемов обучения зависит от:**

- содержания учебного материала;
- возрастных особенностей детей (в младшем дошкольном возрасте ведущая роль принадлежит наглядным и игровым методам; в среднем дошкольном возрасте возрастает роль практических и словесных методов; в старшем дошкольном возрасте повышается роль словесных методов обучения);
- формы организации обучения (воспитатель выбирает ведущий метод и к нему предусматривает разнообразные приемы);
- оснащенности педагогического процесса;
- личности воспитателя.

**Наряду с традиционными методами работы, педагог может использовать:**

- проектный метод
- коллекционирование
- эвристический метод (открытие нового знания)
- творческие гостиные
- диспуты

и другие методы работы, обеспечивающие успешное развитие детей, и отвечающие индивидуальным интересам и особенностям их развития.

*Формы, методы и средства реализации содержания образовательной деятельности*

**Группа раннего возраста**

<b>Познавательное развитие</b>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Наблюдение, игры, общение	1
Игры с конструктором	1
Дидактические игры, экспериментирование с материалами и веществами	2
Игры с водой, песком и другими материалами, знакомство со свойствами и качествами предметов и материалов	1
<b>Речевое развитие</b>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Дидактические игры, словесные игры	2
Артикуляционная гимнастика	2
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Коммуникативные игры	1
Ситуации общения, беседы,	1
Игры по социально-коммуникативному развитию	1
Игры с игрушками, элементарные сюжетно-ролевые игры	2
Наблюдение за трудом взрослых, ситуации общения.	1
<i>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме и природе интегрируется в сюжетно-ролевые игры, режимные моменты.</i>	
<i>Формирование положительных установок к различным видам труда (самообслуживанию и КГН) организуется в ходе режимных моментов и игровых действий.</i>	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, игры с детскими музыкальными инструментами, и т.д.	1
Дидактические игры	1
Практическая художественная деятельность: работа с пластичными материалами, бумагой, изо-материалами	1
Конструктивная деятельность с различными материалами	1
Чтение детской литературы, рассматривание иллюстраций, беседы	2
<b>Физическое развитие</b>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Подвижные игры	2-3 раза в день между статическими видами деятельности, + прогулка

**Младшая группа**

<b>Познавательное развитие</b>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Наблюдения, элементарные опыты, дидактические игры, игры с природным материалом, ситуации общения	1

Игры с конструктором	1
Дидактические игры	1
Ознакомление со свойствами и качествами предметов и материалов	1
<b>Речевое развитие</b>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Дидактические игры, словесные игры	2
Артикуляционная гимнастика, работа по ЗКР	2
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Коммуникативные игры	1
Ситуации общения, беседы	1
Игры по социально – коммуникативному развитию	1
Сюжетно-ролевые игры	2
Наблюдение за трудом взрослых, ситуации общения, включение в посильную трудовую деятельность.	1
<b>Художественно-эстетическое</b>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах, и т.д.	1
Игры-драматизации, игры-имитации	1
Дидактические игры	1
Практическая художественная деятельность: работа с пластичными материалами, бумагой, изо-материалами	1
Конструктивная деятельность с различными материалами	1
Чтение детской литературы, рассматривание иллюстраций, беседы	2
<b>Физическое развитие</b>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Подвижные игры	2-3 раза в день между статическими видами деятельности, + прогулка

### Средняя группа

<b>Познавательное развитие</b>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Наблюдение, познавательно - исследовательская деятельность	1
Дидактические игры, игры с природным материалом, ситуации общения	1
Игры с конструктором	1
Дидактические игры	1
Познавательно - исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)	1
<b>Речевое развитие</b>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Дидактические игры, словесные игры	2
Артикуляционная гимнастика, работа по ЗКР	2
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>



Коммуникативные игры	1
Ситуации общения, беседы,	1
Игры по социально-коммуникативному развитию	1
Сюжетно-ролевые игры	2
Наблюдение за трудом взрослых, ситуации общения, элементарная трудовая деятельность.	1
Формирование <b>основ безопасного поведения</b> в быту, социуме и природе интегрируется в сюжетно-ролевые игры, режимные моменты.	
Формирование положительных установок к различным видам труда (самообслуживанию и КГН) организуется в ходе режимных моментов и игровых действий.	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах, и т.д.	1
Игры-драматизации, игры-имитации	1
Дидактические игры, ознакомление с искусством	1
Практическая художественная деятельность: работа с пластичными материалами, бумагой, изо-материалами	1
Конструктивная деятельность с различными материалами	1
Чтение детской литературы, рассматривание иллюстраций, беседы	2
<b>Физическое развитие</b>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
1. Подвижные игры	2-3 раза в день между статическими видами деятельности, + прогулка

### Старшая группа

<b>Познавательное развитие</b>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Наблюдение, познавательно - исследовательская деятельность	1
Дидактические игры, игры с природным материалом, ситуации общения	1
Игры с конструктором	1
Дидактические игры	2
Познавательно - исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)	1
<b>Речевое развитие</b>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Дидактические игры, словесные игры	2
Артикуляционная гимнастика, работа по ЗКР	2
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Коммуникативные игры	1
Ситуации общения, беседы,	1
Игры по социально-коммуникативному развитию	1
Сюжетно-ролевые игры	2

Наблюдение за трудом взрослых, ситуации общения, труд в центре природы.	1
Формирование <b>основ безопасного поведения</b> в быту, социуме и природе интегрируется в сюжетно-ролевые игры, режимные моменты, ситуации общения.	
Формирование положительных установок к различным видам труда (самообслуживанию и КГН) организуется в ходе режимных моментов и игровых действий. Так же <b>1 раз в неделю проводится элементарный бытовой труд.</b>	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах, и т.д.	1
Игры-драматизации	1
Дидактические игры, ознакомление с искусством	1
Практическая художественная деятельность: работа с пластичными материалами, бумагой, изо-материалами	1
Конструктивная деятельность с различными материалами	1
Чтение детской литературы, рассматривание иллюстраций, беседы	2
<b>Физическое развитие</b>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Подвижные игры	2-3 раза в день между статическими видами деятельности, + прогулка

### Подготовительная группа

<b>Познавательное развитие</b>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Наблюдение, познавательно - исследовательская деятельность	1
Дидактические игры, игры с природным материалом, ситуации общения	1
Игры с конструктором	1
Конструктивная деятельность с различными материалами	1
Дидактические игры	2
Познавательно - исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)	1
<b>Речевое развитие</b>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Дидактические игры, словесные игры	2
Артикуляционная гимнастика, работа по ЗКР	2
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Коммуникативные игры	1
Ситуации общения, беседы,	1
Игры по социально-коммуникативному развитию	1
Сюжетно-ролевые игры	2
Наблюдение за трудом взрослых, ситуации общения, труд в центре природы.	1
Формирование <b>основ безопасного поведения</b> в быту, социуме и природе интегрируется в сюжетно-ролевые игры, режимные моменты, ситуации общения.	

Формирование положительных установок к различным видам труда (самообслуживанию и КГН) организуется в ходе режимных моментов и игровых действий. Так же <b>1 раз в неделю</b> проводится элементарный бытовой труд.	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах, и т.д.	1
Игры-драматизации	1
Дидактические игры, ознакомление с искусством	1
Практическая художественная деятельность: работа с пластичными материалами, бумагой, изо-материалами	1
Конструктивная деятельность с различными материалами	1
Чтение детской литературы, рассматривание иллюстраций, беседы	2
<b>Физическое развитие</b>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
1. Подвижные игры	2-3 раза в день между статическими видами деятельности, + прогулка

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

В ДОУ созданы условия, для благоприятного пребывания воспитанников в климатических условиях Крайнего севера. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на сохранение и укрепление физического развития детей и предупреждение утомляемости. В программе уточнена длительность таких режимных моментов, как дневной сон и прогулки в разных возрастных группах.

Организованная образовательная деятельность проводится в период с 15 сентября по 15 мая. В период полярной ночи (последняя неделя декабря) организуются каникулы, во время которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и художественно – эстетической деятельности детей.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве

отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

К основным культурным практикам, осваиваемым дошкольниками, относятся:

- игра (сюжетная и с правилами);
- продуктивная деятельность;
- познавательно-исследовательская деятельность (опыты, коллекционирование);
- чтение художественной литературы;
- практическая деятельность (трудовое воспитание);
- результативные физические упражнения;
- коммуникативный тренинг (развитие речи);
- музицирование.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта**

**Детские досуги и праздники** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

## **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др.

<b>Возраст</b>	<b>Сфера проявления детской инициативы</b>	<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>
2-3 года	исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;</li> <li>• отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;</li> <li>• не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;</li> <li>• формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;</li> <li>• побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);</li> <li>• поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные</li> </ul>

		<p>режимные моменты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;</li> <li>• проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей;</li> <li>• для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;</li> <li>• содержать в доступном месте все игрушки и материалы;</li> <li>• поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.</li> </ul>
3-4 года	игровая и продуктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;</li> <li>• рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;</li> <li>• отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;</li> <li>• всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;</li> <li>• помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;</li> <li>• способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;</li> <li>• в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;</li> <li>• не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;</li> <li>• учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;</li> <li>• уважать и ценить каждого ребенка</li> </ul>

		<p>независимо от его достижений, достоинств и недостатков;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;</li> <li>• всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.</li> </ul>
4-5 лет	познавательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;</li> <li>• обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;</li> <li>• создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;</li> <li>• при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;</li> <li>• не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;</li> <li>• обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);</li> <li>• привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;</li> <li>• побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение</li> </ul>



		<p>взрослого;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;</li> <li>• читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.</li> </ul>
5-6 лет	внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;</li> <li>• уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;</li> <li>• поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)</li> <li>• создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;</li> <li>• при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;</li> <li>• привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;</li> <li>• создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.</li> </ul>
6-8 лет	научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;</li> <li>• спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;</li> <li>• создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая</li> </ul>

		<p>уважение и признание взрослых и сверстников;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;</li> <li>• поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;</li> <li>• создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;</li> <li>• при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;</li> <li>• проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;</li> <li>• презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)</li> </ul>
--	--	--

## **2.5. Коррекционно-образовательная деятельность по преодолению общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста**

Коррекционно-образовательная деятельность основана на содержании программы: «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.

Содержание коррекционной работы в соответствии с федеральными государственными требованиями дошкольного образования направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию и оказание помощи детям этой категории в освоении программы.

Содержание коррекционной работы разработано в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 № 761н.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 24 марта 2009 г. N 95 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».

- Письмо Министерства образования РФ № 27/901-6 от 27.03.2000г «О психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) образовательного учреждения».
- Письмо Министерства образования и науки от 18 апреля 2008г. N АФ-150/06 «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами».
- Приказ Министерства образования и науки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- СанПиН, «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работ в дошкольных учреждениях».
- О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья детьми-инвалидами. (Письмо МО РФ N АФ-150/06 от 18 апреля 2008 г.).
- Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации (от 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

**Цель коррекционно-образовательной деятельности:** обеспечить системный подход к обеспечению условий для развития детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

**Задачи коррекционной работы:**

- Своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья.
- Определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), детей – инвалидов.
- Разработка и реализация плана индивидуально - коррекционного маршрута ребёнка с ОНР в ДОУ и семье. Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционно-речевой работы с детьми с ОНР в соответствии с их индивидуальными и групповыми планами.
- Оценка результатов помощи детям с ОНР и определение степени их речевой готовности к школьному обучению.
- Создание условий, способствующих освоению детьми с ОНР основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении.
- Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом индивидуальных особенностей детей (в соответствии рекомендациями ПМПк).

-Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Принципы коррекционно-развивающей работы:

- принцип системности коррекционных, профилактических и развивающих задач;
- принцип единства диагностики и коррекции обеспечивает целостность педагогического процесса;
- принцип планирования и организации специальной коррекционно-воспитательной работы с учетом структуры дефекта, индивидуальных особенностей детей;
- принцип планирования и проведение всех образовательных и коррекционно-воспитательных мероприятий на основе максимально сохранных в своем развитии функций с коррекцией нарушенных функций;
- принцип группировки учебного материала в разных разделах программы по темам, которые являются сквозными на весь период дошкольного обучения;
- принцип реализации деятельностного подхода к коррекционно-воспитательной работе, т.е. проведение всех видов воспитательной работы - образовательной и коррекционной в русле основных видов детской деятельности;
- принцип комплексного использования методов и приемов коррекционно-педагогической деятельности;
- принцип компетентностного подхода;
- принцип учёта психофизического состояния ребенка при определении объёма и характера проводимой с ним работы по освоению образовательной программы;
- принцип взаимосвязи в работе специалистов;
- принцип дифференцированного подхода к коррекционной работе, которая строится с учетом состояния здоровья (первичного дефекта и вторичных отклонений);
- принцип приоритетного формирования качеств личности, необходимых для дальнейшей социальной адаптации;
- принцип сочетания в коррекционном процессе работы по развитию нарушенных функций и формированию приемов их компенсации;
- принцип интеграции усилий ближайшего социального окружения.

### **Направления организации коррекционно-развивающей деятельности**

Диагностика	- раннее выявление детей с проблемами в развитии; - психолого-педагогическая, логопедическая и медицинская диагностика детей; - обследование детей в условиях ПМПк учреждения; - динамическое наблюдение в процессе обучения; - промежуточные срезы; - диагностика результативности коррекционно-педагогического процесса
-------------	--

Коррекция	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализ результатов диагностики;</li> <li>- комплектование подгрупп по выявленным нарушениям;</li> <li>- коррекционно-образовательная деятельность;</li> <li>- индивидуальная деятельность с детьми;</li> <li>- профилактика нарушений письменной и устной речи;</li> <li>- взаимодействие специалистов ДОУ и родителей;</li> <li>- консилиумы;</li> <li>- ведение документов</li> </ul>
Профилактика	<ul style="list-style-type: none"> <li>медицинские осмотры;</li> <li>- оказание консультативной помощи родителям детей с ОВЗ;</li> <li>- организация консультаций и семинаров для педагогов ДОУ.</li> </ul>
Мониторинг	<ul style="list-style-type: none"> <li>- информирование на родительских собраниях и консультациях;</li> <li>- подведение итогов КОД за учебный год и выпуск детей через ПМПК детского сада.</li> </ul>

Согласно требованиям к организации режима дня и учебных занятий максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки не должен превышать нормы допустимые СанПиН 2.4.1.3049-13

Возраст	Продолжительность коррекционной образовательной деятельности	Максимальный объем образовательной нагрузки в 1 и 2 половинах дня
5-6	не более 25 минут	1 половина дня- 45 минут; 2 половина дня-25 минут
6-7	не более 30 минут	1 половина дня- 1,5 часа; 2 половина дня -30 минут

**Планирование коррекционно-образовательной деятельности с детьми, имеющими логопедическое заключение ОНР 1-Зур.р.р. 6-го года жизни (1-ый год обучения) и 7 года жизни (2-ой год обучения)**

5 – 6 лет (1-ый год обучения)		6 – 7 лет (2-ой год обучения)	
Периоды	Подгрупповая деятельность	Периоды	Подгрупповая деятельность
I сентябрь октябрь ноябрь	3 занятия в неделю	I сентябрь октябрь ноябрь	3 занятия в неделю

II декабрь январь февраль	3 занятия в неделю	II декабрь январь февраль	3 занятия в неделю
III март апрель май	3 занятия в неделю	III март апрель май	3 занятия в неделю

Формы организации коррекционно-образовательной деятельности: фронтальная, подгрупповая, в микрогруппах, индивидуальная.

## 2.6 Психолого-педагогическое сопровождение

**Целью** психологического сопровождения является создание условий позитивной социализации, индивидуализации в развитии детей дошкольного возраста и сохранение психологического здоровья всех участников образовательных отношений.

**Содержание** деятельности по психолого-педагогическому сопровождению ребенка в образовательном процессе учреждения, обеспечивающего получение дошкольного образования, являются: профилактика, диагностика, консультирование (индивидуальное и групповое), коррекционно-развивающая работа, психологическое просвещение.

Направление	Цель	Организационные формы
<i>Психологическая профилактика</i>	Сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья детей на всех этапах дошкольного детства, взаимодействие всех участников образовательного процесса	медицинские осмотры, консультативная помощь родителям детей с ОВЗ, консультации и семинары для педагогов ДОУ.
<i>Психологическое просвещение</i>	Создание условий для повышения психологической компетентности педагогов и родителей (законных представителей)	лекции, тематические выставки психологической литературы, беседы, семинары, родительские клубы, психологическая газета.
<i>Психологическая диагностика</i>	Выявления причин возникновения проблем в развитии обучении; определения сильных сторон личности,	плановая диагностика или диагностика по запросу администрации ДОУ, педагогов, родителей.

	ее резервных возможностей, на которые можно опираться в ходе коррекционной работы; диагностики изменений в психофизическом, сенсорном и личностно-социальном развитии ребенка при реализации целостного педагогического и коррекционно-развивающего процесса в ДОУ и др	
<i>Психологическая коррекция и развитие</i>	Коррекция определённых недостатков в психическом развитии воспитанников, создание условий для раскрытия потенциала с учетом индивидуальных особенностей.	индивидуальные, подгрупповые и групповые занятия по коррекции и развитию психофизиологических возможностей и индивидуально-личностных психологических особенностей детей, психологические тренинги
<i>Консультативное направление</i>	Оптимизация взаимодействия участников образовательного процесса и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития	индивидуальные и групповые консультации

Оценка индивидуального развития детей проводится с целью индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей.

Психологическая работа направлена на решение следующих задач:

- способствовать развитию индивидуально-личностных психологических особенностей детей;
- содействовать формированию навыков сотрудничества конструктивного взаимодействия с взрослыми сверстниками в зоне ближайшего развития;
- способствовать психологизации образовательных отношений;

- совершенствовать предметно-развивающую среду.

Используемые программы:

1. Роньжина А.С. «Занятия психолога с детьми 2-4-х лет в период адаптации к дошкольному учреждению» - М.: Книголюб, 2006

Цель: помочь детям в адаптации к условиям дошкольного образовательного учреждения.

Задачи:

- преодоление стрессовых состояний у детей раннего возраста в период адаптации к детскому саду;
- обучение воспитателей методам проведения групповых занятий в адаптационный период;
- формирование активной позиции родителей по отношению к процессу адаптации детей;

Задачи комплексного развития детей:

- снятие эмоционального и мышечного напряжения;
- снижение импульсивности, излишней двигательной активности, тревоги, агрессии;
- развитие навыков взаимодействия друг с другом;
- развитие внимания, восприятия, речи, воображения;
- развитие чувства ритма, общей и мелкой моторики, координации движений;
- развитие игровых навыков, произвольного поведения.

Возраст: 2-4 года.

2. Афонькина Ю.А., Борисова О.Е., Белотелова Т.Э. «Думать-это интересно. Цикл коррекционно-развивающих занятий для детей старшего дошкольного возраста. Методические разработки для педагогов-психологов ДОУ» – Мурманск: МОИПКРОиК, 2009

Цель: формирование речемыслительной деятельности на основе установления связей речи и мышления, стимулирования обобщающей функции речи.

Задачи:

- преодоление «скованности» мышления и развитие качеств ума: инициативности, самостоятельности, пытливости, критичности, проблемности;
- развитие в единстве наглядно-образного мышления и общих познавательных мотивов;
- установление соотношения зрительного и смыслового полей обучение использованию символических средств;
- установление соотношения вербальных и невербальных средств познания, когда мысль переключается с образа информацию об образе, а образ направляет движение мысли.

Возраст: старший дошкольный 5-7 лет.

3. Афонькина Ю.А., Борисова О.Е., Белотелова Т.Э. «Развитие умения управлять собой. Цикл коррекционно-развивающих занятий с детьми 5-7 лет» - Волгоград: Учитель, 2014.



Цель программы: обеспечение поступательного становления произвольности (как умения управлять собой) в трех сферах: движений (психомоторики), практических умений и психических процессов.

Задачи:

- развитие зрительно-моторной координации;
- развитие инициативности, активности личности, исходящей от самого ребенка как субъекта деятельности;
- побуждение к осознанию ребенком себя в своей деятельности, квалификация себя как деятеля, а не как исполнителя;
- развитие относительной независимости от взрослого в постановке, планировании и организации собственных действий;
- развитие умения действовать по алгоритму, определяющему условия решения задач, как предметно-практических, так и интеллектуальных;
- формирование умения использовать знаки для организации своей деятельности;
- стимулирование осмысления своей деятельности и привнесение смысла в свои действия, что проявляется в способности проанализировать и учесть свой; прошлый опыт, мотивировать выбор средств, предмета и объекта деятельности, а также в подробной вербализации ее хода и смысла;
- обучение осуществлению самооценки и самоконтроля, приемам регуляции и коррекции процесса решения задач.

Возраст: старший дошкольный возраст 5-7 лет.

## **2.7 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы взаимодействия с семьями воспитанников</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</li> <li>2.Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.</li> <li>3.Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.</li> <li>4.Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.</li> <li>5.Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</li> <li>6.Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание</li> </ol>

	<p>тематических альбомов.</p> <p>7.Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.</p> <p>8.Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.</p> <p>9.Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</p> <p>10.Выработка единой системы гуманистических требований в ДООУ и семье.</p> <p>11.Повышение правовой культуры родителей.</p> <p>12.Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.</p> <p>13.Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».</p> <p>14.Аудио - и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДООУ, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Чему мы научимся (Чему научились).</li> <li>➤ Наши достижения.</li> <li>➤ Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ.</li> <li>➤ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.).</li> </ul> <p>2. «Академия для родителей».</p> <p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье.</li> <li>➤ Преодоление сложившихся стереотипов.</li> <li>➤ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников.</li> <li>➤ Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.</li> </ul> <p>3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации</p>

- возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
  5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
  6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
  7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
  8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
  9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
  10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
  11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Как мы отдыхаем» и др.
  12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
  13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
  14. Организация совместных выставок «Наши увлечения»

	<p>с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.</p> <p>15. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательного-творческой работы.</p> <p>16. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.</p> <p>17. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.</p> <p>18. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</p> <p>19. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.</p> <p>20. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Чему мы научимся (Чему научились).</li> <li>➤ Наши достижения.</li> <li>➤ Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ.</li> <li>➤ Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.).</li> </ul> <p>1. «Академия для родителей». Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье.</li> <li>➤ Преодоление сложившихся стереотипов.</li> <li>➤ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.</li> <li>➤ Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.</li> </ul> <p>2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</p> <p>3. Ознакомление родителей с деятельностью детей</p>

	<p>(видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p> <p>4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>5. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</p> <p>6. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.</p> <p>7. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГ Дейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», и т.п.).</p> <p>8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.</p> <p>9. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p> <p>10. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.</p> <p>11. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.</p> <p>2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.</p> <p>3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье</p>

с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.

4.Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:

- Зоны физической активности,
- Закаливающие процедуры,
- Оздоровительные мероприятия и т.п.

5.Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.

6.Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.

7.Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.

8.Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.

9.Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.

10.Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.

11.Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.

12.Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.

13.Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.

14.Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ.

15.Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с гимназией № 9 и участием медицинских работников.

16.Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.

	<p>17. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</p> <p>18. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.</p> <p>19. Взаимодействие с гимназией № 9 по вопросам физического развития детей.</p> <p>20. Определение и использование здоровые сберегающих технологий.</p> <p>21. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданской ответственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</li> <li>2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</li> <li>3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</li> <li>4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).</li> <li>5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).</li> <li>6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.</li> <li>7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.</li> <li>8. Организация совместной деятельности детей и</li> </ol>

	<p>взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.</p> <p>9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</p> <p>10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.</p> <p>11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.</p> <p>12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.</p> <p>13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</p> <p>14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.</p> <p>15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.</p> <p>16. Создание семейных клубов по интересам.</p> <p>17. Организация совместных посиделок.</p> <p>18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).</p> <p>19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.</p>
--	---

## **2.8 Часть основной образовательной программы дошкольного образования, формируемая ДОУ**

Содержание программы «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА» Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева включено в образовательную область «Социально-коммуникативную» в раздел "Формирование основ безопасности", ориентирована для детей старшего дошкольного возраста.

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической цели: воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях; сформировать у ребенка навыки разумного и адекватного поведения в опасных ситуациях дома и на улице: в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Содержание программы обеспечивает стимулирование в дошкольном детстве самостоятельности и ответственности за свое поведение.



### **Задачи программы:**

- воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях;
  - развитие представлений о самоценности природы, эмоционально положительному отношению к ней;
  - выработка первых навыков экологически грамотного и безопасного поведения в природе и быту;
  - развивать умения, позволяющие им участвовать в посильной практической деятельности по охране природы родного края;
  - способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни;
- сформировать у ребенка навыки разумного поведения.

### **Для решения поставленных задач используются:**

- предметно-развивающее пространство МАДОУ;
- сотрудничество с родителями;
- взаимодействие с социумом

Содержание программы состоит из шести разделов:

<b>Раздел</b>	<b>Цель</b>	<b>Формы работы</b>
<b>«Ребенок и другие люди»</b>	Учить взаимодействовать с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду, научить оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать.	Образовательная деятельность беседы целевые прогулки экскурсии конкурсы, творческие
<b>«Ребенок и природа»</b>	Учить бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано, выделять потенциальную опасность в природе (ядовитые грибы, растения и т.д.).	выставки чтение художественной литературы игры-
<b>«Ребенок дома»</b>	Учить обращаться с окружающими предметами в домашней обстановке, воспитывать привычку безопасного поведения.	драматизации проблемные ситуации, ситуации
<b>«Здоровье ребенка»</b>	Формировать знания об организме человека, ценности здорового образа жизни, воспитывать ответственность за сохранение и укрепление здоровья.	общения наблюдения, игровые тренинги
<b>«Эмоциональное благополучие ребенка»</b>	Развивать навыки саморегуляции в сложных ситуациях, учить нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.	

<b>«Ребенок на улице города»</b>	Учить детей правилам безопасного поведения на улице, познакомить с основными правилами ПДД для водителей и пешеходов, велосипедистов.	
----------------------------------	---	--

Программа «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА» Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева ориентирована на старший дошкольный возраст, коллектив педагогов и родителей МАДОУ. Программа выполняет необходимый обществу и государству социальный заказ на формирование у детей безопасного поведения, представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также – на воспитание ответственности за свои поступки. Конечным результатом реализации программы должно стать овладение способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

**Работа по реализации программы проходит в соответствии с учебным планом:**

возрастная группа	количество ОД	
	в месяц	всего в год
старшая группа (от 5 до 6 лет)	1	8
подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	1	8

Возраст	Длительность деятельности
<b>5-6 лет</b>	до 25 мин
<b>6-7 лет</b>	до 30 мин

### III Организационный раздел

#### 3.1 Материально-техническое обеспечение программы.

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). В ДОУ № 119 определены средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

*Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:*

- 1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- 2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- 3) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)).

*Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:*

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых,
- возможность двигательной активности детей,
- возможность для уединения.
- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

**Принципы построения развивающей предметно-пространственной среды:**

Насыщенность	Соответствие возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).
Трансформируемость	Возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность	Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.
Вариативность среды предполагает:	Периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
Доступность	Свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.
Безопасность	Соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

### ***3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды групп***

<b>Помещение</b>	<b>Образовательная область Вид деятельности</b>	<b>Оборудование, центры</b>
Музыкальный зал	Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие": музыкальные занятия, праздники, развлечения, концерты, театральная деятельность	Музыкальные инструменты, аудиооборудование, проектор, детская мебель, TV
Физкультурный зал	Образовательная область "Физическое развитие": физкультурные занятия, развлечения, утренняя гимнастика, дыхательная гимнастика, спортивные праздники, развлечения, досуги	Спортивное оборудование, тренажёры, оборудование для подвижных игр, аудиотехника

Групповые комнаты	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	<p>Центр социального развития</p> <p>Центр сюжетных игр</p> <p>Уголок уединения</p>
	Образовательная область «Познавательное развитие»	<p>Центр сенсорного развития (ранний возраст)</p> <p>Центр воды и песка (ранний возраст)</p> <p>Центр конструктивных игр</p> <p>Центр природы и экологии</p> <p>Центр математического развития (дошкольный возраст)</p> <p>Центр науки и экспериментирования (дошкольный возраст)</p>
	Образовательная область «Речевое развитие»	<p>Центр речевого развития</p> <p>Центр детского чтения</p>
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	<p>Центр музыкального развития</p> <p>Центр художественно-творческой деятельности</p> <p>Центр театрального творчества</p>
	Образовательная область «Физическое развитие»	Центр здоровья и физкультуры
	Использование ИКТ в образовательном процессе	Мультимедийное оборудование в музыкальном зале, ноутбуки в группах
Кабинет логопедов	Коррекция речевых нарушений	Зеркало, оборудование для коррекционной работы по развитию речи, картотеки, наглядный материал, тематические альбомы, ИКТ.
Игровые прогулочные	Все образовательные области	Игровое оборудование: скамейки, песочницы,

площадки		малые архитектурные формы и т.д.
Спортивная площадка	Образовательная область «Физическое развитие»	Спортивное оборудование для проведения физкультурных занятий на улице
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	Методические пособия, медиатека, методическая литература, периодические издания, наглядно-учебные пособия.

### 3.4. Организация образовательной работы. Режим занятий обучающихся. Учебные планы.

В таблице приведены примерные режимы дня для различных возрастных групп. Режим дня составлен с расчетом на 12-часового пребывания ребенка в детском саду. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Распорядок дня может быть изменен в части планирования образовательной деятельности в соответствии с графиками работы специалистов.

В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера проводятся физкультминутки.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста проводятся не в ущерб времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

#### Холодный период

Режимные моменты	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов. группа
Прием, осмотр, индивидуальная работа, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.10	7.00 - 8.15	7.00-8.20	7.00-8.30	7.00-8.42
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40	8.15 - 8.40	8.20 -8.50	8.30 -8.50	8.42- 8.55
Игровая деятельность подготовка к занятиям	8.40-9.00	8.40- 9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.55-9.00

Образовательная деятельность	1п. 9.00-9.08 2п. 9.10-9.18	9.00- 9.15 9.25-9.40	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.25 9.30-9.50 10.00-10.20	9.00-9.30 9.40-10.10
Второй завтрак	9.30-9.40	9.40-9.50	9.50-10.00	10.15-10.20	10.15-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40-11.30	9.50 -11.50	10.00-12.00	10.20-12.20	10.20-12.20
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	11.50-12.20	12.00-12.30	12.20-13.00	12.20-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00	12.20-15.00	12.30-15.00	13.00-15.00	13.00 -15.00
Постепенный подъем, гигиенич. процедуры, гимнастика после сна	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Игры, самостоятельная деятел.-ть.	15.20-15.30				
Образовательная деятельность	1п. 15.30-15.38 2п. 15.40-15.48	15.20-15.35	15.20-15.40	15.20-15.45 15.55-16.20	15.20-15.50
Игры, самостоятельная деятел.-ть.		15.35-16.05	15.40-16.10		
Индивидуальная работа				15.45-16.15	15.50-16.20
Подготовка к полднику, полдник	15.48-16.20	16.05-16.25	16.10-16.30	16.20-16.40	16.20-16.40
Игровая деятельность, индивидуальная работа	16.20-16.45	16.25-16.45	16.30-17.00	16.40-17.00	16.40-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.45 -19.00	16.45 -19.00	16.50 -19.00	17.00-19.00	17.00-19.00

### Теплый период

Режимные моменты	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов. группа
Прием, осмотр, индивидуальная работа, игры,	7.00-8.10	7.00 - 8.15	7.00-8.20	7.00-8.30	7.00-8.42

утренняя гимнастика					
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40	8.15 - 8.40	8.20 -8.50	8.30 -8.50	8.42- 8.55
Игровая деятельность подготовка к занятиям, образовательная деятельность	8.40-9.30	8.40- 9.40	8.50-9.50	8.50-10.10	8.55-10.15
Второй завтрак	9.30-9.40	9.40-9.50	9.50-10.00	10.10-10.20	10.15-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40-11.30	9.50 -11.50	10.00-12.00	10.20-12.20	10.20-12.20
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	11.50-12.20	12.00-12.30	12.20-13.00	12.20-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00	12.20-15.00	12.30-15.00	13.00-15.00	13.00 -15.00
Постепенный подъем, гигиенич. процедуры, гимнастика после сна	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Игры, самостоятельная деятел.-ть, образовательная деятельность	15.20-15.48	15.20-16.05	15.20-16.10	15.20-16.15	15.20-16.20
Подготовка к полднику, полдник	15.48-16.20	16.05-16.25	16.10-16.30	16.15-16.40	16.20-16.40
Игровая деятельность, индивидуальная работа	16.20-16.45	16.25-16.45	16.30-17.00	16.40-17.00	16.40-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.45 -19.00	16.45 -19.00	17.00 -19.00	17.00-19.00	17.00-19.00

### ***Физкультурно-оздоровительная работа***

В дошкольной организации проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Вся работа осуществляется в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13.



## Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей			
		3–4 года	4–5 лет	5–6 лет	6–7 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 15–20	2 раза в неделю 20–25	2 раза в неделю 25–30	2 раза в неделю 30–35
	б) на улице	1 раз в неделю 15–20	1 раз в неделю 20–25	1 раз в неделю 25–30	1 раз в неделю 30–35
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	Ежедневно 5–6	Ежедневно 6–8	Ежедневно 8–10	Ежедневно 10–12
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15–20	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20–25	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25–30	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30–40
	в) физкультминутки и (в середине статического занятия)	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 30–45	1 раз в месяц 40
	б) физкультурный праздник	—	2 раза в год до 45 мин.	2 раза в год до 60 мин.	2 раза в год до 60 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

	спортивные игры				
--	-----------------	--	--	--	--

### Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

<b>Организованная образовательная деятельность</b>					
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>				
	<b>группа раннего возраста</b>	<b>Младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная группа</b>
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на улице	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	4 раза в неделю
Речевое развитие	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	—	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
<b>ИТОГО</b>	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	13 занятий в неделю	14 занятий в неделю
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

художественной литературы					
Дежурства			ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>					
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

### ***Расписание организованной образовательной деятельности***

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в процессе учебной, совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в учебной деятельности осуществляется в виде образовательной деятельности. Решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей осуществляется как в виде образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Под совместной деятельностью взрослых и детей понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время и предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

Под самостоятельной деятельностью детей понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

В соответствии с максимальной нагрузкой на ребенка в организованных формах обучения составлены планы образовательной нагрузки в рамках «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой.

При составлении учебного плана учитываются положения СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

**Учебный план группы раннего возраста**

Базисная часть		Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во в год
<b>Познавательное развитие</b>				
Предметное окружение		0,5	2	18
Ребёнок и окружающий мир		0,5	2	18
<b>Речевое развитие</b>				
Развитие речи		2	8	72
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>				
Художественное творчество	Рисование	1	4	36
	Лепка	1	4	36
Музыка	Музыкальное	2	8	72
<b>Физическое развитие</b>				
	Физкультура	3	12	108
<b>ИТОГО:</b>		<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>

**Учебный план младшей группы**

Базисная часть		Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во в год
<b>Познавательное развитие</b>				
ФЭМП		1	4	36
Предметное окружение		0,25	1	9
Экологическое воспитание		0,25	1	9
Эксперименты		0,25	1	9
Явления общественной жизни		0,25	1	9
<b>Речевое развитие</b>				
Развитие речи		1	4	36
<b>Художественно – эстетическое</b>				
Художественное творчество	Рисование	1	4	36
	Аппликация	0,5	2	18
	Лепка	0,5	2	18
Музыка		2	8	72
<b>Физическое развитие</b>				
	Физкультура	3	12	108
<b>ИТОГО:</b>		<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>

**Учебный план средней группы**

Базисная часть		Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во в год
<b>Познавательное развитие</b>				
ФЭМП		1	4	36
Предметное окружение		0,25	1	9
Экологическое воспитание		0,25	1	9
Экспериментирование		0,25	1	9
Ребёнок и окружающий мир		0,25	1	9
<b>Речевое развитие</b>				
Развитие речи		1	4	36
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>				
Художественное творчество	Рисование	1	4	36
	Аппликация	0,5	2	18
	Лепка	0,5	2	18
Музыка	Музыкальное	2	8	72
<b>Физкультурно – оздоровительное – 3,25</b>				
	Физкультура	3	12	108
<b>ИТОГО:</b>		<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>

**Учебный план логопедической группы (старший возраст)**

Базисная часть		Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во в год
<b>Познавательное развитие</b>				
ФЭМП		1	4	36
Предметное окружение		0,25	1	9
Экологическое воспитание		0,25	1	9
Экспериментирование		0,25	1	9
Ребёнок и окружающий мир		0,25	1	9
<b>Речевое развитие</b>				
Развитие речи		2	8	72
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
Социализация		0,5	2	18
Безопасность		0,25	1	9
Труд		0,25	1	9
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>				
Художественное творчество	Рисование	2	8	72
	Аппликация	0,5	2	18
	Лепка	0,5	2	18
Музыка		2	8	72
<b>Физическое развитие</b>				

	Физкультура	3	12	108
<b>ИТОГО:</b>		<b>13</b>	<b>52</b>	<b>468</b>

***Учебный план группы старшего возраста***

Базисная часть		Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во в год
<b>Познавательное развитие</b>				
ФЭМП		1	4	36
Предметное окружение		0,25	1	9
Экологическое воспитание		0,25	1	9
Экспериментирование		0,25	1	9
Ребёнок и окружающий мир		0,25	1	9
<b>Речевое развитие</b>				
Развитие речи		2	8	72
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
Социализация		0,5	2	18
Безопасность		0,25	1	9
Труд		0,25	1	9
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>				
Художественное творчество	Рисование	2	8	72
	Аппликация	0,5	2	18
	Лепка	0,5	2	18
Музыка		2	8	72
<b>Физическое развитие</b>				
	Физкультура	3	12	108
<b>ИТОГО:</b>		<b>13</b>	<b>52</b>	<b>468</b>

***Учебный план логопедической группы (подготовительный возраст)***

Базисная часть		Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во в год
<b>Познавательное развитие</b>				
ФЭМП		2	8	72
Предметное окружение		0,25	1	9
Экологическое воспитание		0,25	1	9
Экспериментирование		0,25	1	9
Ребёнок и окружающий мир		0,25	1	9
<b>Речевое развитие</b>				
Развитие речи		2	8	72
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
Социализация		0,5	2	18
Безопасность		0,25	1	9
Труд		0,25	1	9
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>				
Художественное	Рисование	2	8	72

творчество				
	Аппликация	0,5	2	18
	Лепка	0,5	2	18
Музыка		2	8	72
<b>Физическое развитие</b>				
	Физкультура	3	12	108
<b>ИТОГО:</b>		<b>14</b>	<b>56</b>	<b>504</b>

**Учебный план подготовительной группы**

Базисная часть	Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во в год	
<b>Познавательное развитие</b>				
ФЭМП	2	8	72	
Предметное окружение	0,25	1	9	
Экологическое воспитание	0,25	1	9	
Экспериментирование	0,25	1	9	
Ребёнок и окружающий мир	0,25	1	9	
<b>Речевое развитие</b>				
Развитие речи	2	8	72	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
Социализация	0,5	2	18	
Безопасность	0,25	1	9	
Труд	0,25	1	9	
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>				
Художественное творчество	Рисование	2	8	72
	Аппликация	0,5	2	18
	Лепка	0,5	2	18
Музыка		2	8	72
<b>Физическое развитие</b>				
	Физкультура	3	12	108
<b>ИТОГО:</b>		<b>14</b>	<b>56</b>	<b>504</b>

**3.5. Комплексно-тематическое планирование**

<b>сентябрь</b>	
<b>1 неделя</b>	«Здравствуй, детский сад!»
<b>2 неделя</b>	«Наш урожай»
<b>3 неделя</b>	«Осень. Дары леса»
<b>4 неделя</b>	Диагностика. «Осень»
<b>октябрь</b>	
<b>1 неделя</b>	«Наш город. Мой дом» 4 октября – день г. Мурманска 1 октября Международный день музыки
<b>2 неделя</b>	«Безопасность дорожного движения»
<b>3 неделя</b>	«Профессии» Всемирный день врача: валеология, ОБЖ, экология здоровья

<b>4 неделя</b>	«Сказка»
<b>ноябрь</b>	
<b>1 неделя</b>	4 ноября - «День народного единства. Толерантность»
<b>2 неделя</b>	«Животный мир нашего края. Региональный компонент. Птицы, животные»
<b>3 неделя</b>	«Природный мир нашего края. Региональный компонент. Неживая природа»
<b>4 неделя</b>	«Моя семья» 24 ноября – День матери России
<b>декабрь</b>	
<b>1 неделя</b>	«Зима»
<b>2 неделя</b>	Ясельные группы: «Русское народное творчество», «Наша родина Россия»
<b>3 неделя</b>	«Новый год»
<b>4 неделя</b>	Каникулярная «Новый год»
<b>январь</b>	
<b>2 неделя</b>	«Рождество» 11 января день Вежливости, день Заповедников и Национальных парков
<b>3 неделя</b>	«Одежда. Обувь. Головные уборы»
<b>4 неделя</b>	«Транспорт» 29 января день изобретения автомобиля
<b>февраль</b>	
<b>1 неделя</b>	Спорт
<b>2 неделя</b>	Жители леса: живая и неживая природа 11 февраля день рождения В.Бианки.
<b>3 неделя</b>	Водные жители 19 февраля международный день китов
<b>4 неделя</b>	23 февраля – День Защитника Отечества, военные профессии, военные машины.
<b>март</b>	
<b>1-2 неделя</b>	«Весна» 8 марта – Международный женский день
<b>3 неделя</b>	«Наша земля». 21 марта Международный день Земли
<b>4 неделя</b>	«Театр» 27 марта - Всемирный день театра
<b>апрель</b>	
<b>1 неделя</b>	«Птицы». 1 апреля Международный день птиц
<b>2 неделя</b>	12 апреля День авиации и космонавтики (7 апреля всемирный день здоровья)
<b>3 неделя</b>	Диагностика. Наши любимые книги 23 апреля - Всемирный день книги
<b>4 неделя</b>	Диагностика. «Пожарная безопасность» 30 апреля - День пожарной охраны
<b>май</b>	
<b>1 неделя</b>	День победы (старшие группы) 3 мая – день солнца, 11 мая – День матери. (младшие - средние группы)
<b>2 неделя</b>	«Семья. Дом». 15 мая международный день семьи
<b>3 неделя</b>	Весна
<b>4 неделя</b>	«Весна-лето»



### 3.6. Особенности праздничных событий и традиционных мероприятий МАДОУ

Дата	Название праздника/ события	Продукт проектной деятельности/мероприятие
1 сентября	День знаний	Развлечения «Здравствуй, детский сад!»
1 октября	Международный день музыки	Развлечения
4 октября	День города Мурманска	Творческая выставка – вернисаж «Лучший город на земле»
3-я неделя октября	Всемирный день врача: валеология, ОБЖ, экология здоровья	Праздник «Золотая осень»
4 ноября	«День народного единства. Толерантность»	Развлечения
24 ноября	День матери России	Развлечения «Моя мама лучшая на свете»
3-4 недели декабря	«Новый год»	Новогодние утренники
2-я неделя января	«Рождество»	Развлечения «Рождественские колядки»
11 января	День Вежливости, день Заповедников и Национальных парков	Создание тематических альбомов «Красная книга. Заповедники» (старший дошкольный возраст)
4-я неделя января	Праздник солнца	Выставка-вернисаж творческих работ «Здравствуй, солнце!»
11 февраля	День рождения В.Бианки	Развлечения
19 февраля	Международный день китов	Развлечения
23 февраля	«День защитников Отечества»	Развлечения «Защитники Отечества», выставка- вернисаж творческих работ «Слава защитникам Отечества!»
4-я неделя февраля	Масленица	Праздник «Здравствуй, Масленица, да широкая»
3 марта	День здоровья	Фестиваль «Белый медвежонок»
8 марта	Международный женский день	Праздник «8 марта», выставка-вернисаж

		творческих работ «8 марта. Праздник весны»
<b>21 марта</b>	Международный день Земли	Развлечения
<b>27 марта</b>	Всемирный день театра	Фестиваль детского творчества «Театр-это чудо!»
<b>1 апреля</b>	Международный день птиц	Экологическая акция «Кормушки для пичужки»
<b>7 апреля</b>	Всемирный день здоровья	Развлечения
<b>12 апреля</b>	День авиации и космонавтики	Выставка-вернисаж творческих работ «День космонавтики»
<b>23 апреля</b>	Всемирный день книги	Развлечения, экскурсии в библиотеку, оформление выставки на группах «Необычных книжек»
<b>30 апреля</b>	День пожарной охраны	Выставка-вернисаж творческих работ «Пожарная безопасность»
<b>9 мая</b>	День Победы	Пробеги, творческая выставка-вернисаж «День Победы»
<b>15 мая</b>	Международный день семьи	Развлечения
<b>1 июня</b>	Международный день защиты детей	Праздник, конкурс «Рисунки на асфальте»
<b>12 июня</b>	День России	Праздник «Моя Родина - Россия»
<b>6 июля</b>	Иван Купала	Праздник «Иван Купала»
<b>8 июля</b>	Международный день семьи	Развлечения
<b>10 августа</b>	День физкультурника	Праздник «Летняя олимпиада»

### 3.7. Программно – методическое обеспечение программы

Образовательная область	Методическая литература
Физическое развитие	<p>«Формирование нравственного здоровья дошкольников» под ред. Кузнецовой Л.В., Панфиловой М.А. «ТЦ Сфера» Кузнецова В.М. «Минуты здоровья» - Мурманск, НИЦ Пазори, 2006.</p> <p>Прищепа С.С. «Физическое развитие и здоровье детей 3 - 7 лет» - ТЦ Сфера, М., 2009.</p> <p>Степаненкова Э.Я.»Физическое воспитание в детском саду». - Изд: Мозаика-Синтез. М., 2005.</p> <p>Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет». М., Мозаика-Синтез,2000.</p> <p>Лайзане С. Я. «Физическая культура для малышей» - М.: Просвещение, 1987.</p> <p>Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду», - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Степаненкова Э.Я. «Методика физического воспитания».- М, Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Программно-методическое пособие для детского сада. «Расту здоровым». М.: ТЦ Сфера, 2013.</p> <p>Рыбак М.В. «Занятия в бассейне с дошкольниками». М.: ТЦ Сфера, 2012.</p> <p>Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет».</p> <p>Пензулаева Л. И. «Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года)».</p> <p>Пензулаева Л. И. «Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет)».</p> <p>Пензулаева Л. И. «Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет)».</p> <p>Пензулаева Л. И. «Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)».</p> <p>Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет».</p> <p>Степаненкова Э. Я. «Сборник подвижных игр»</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Князева О.Л., Стеркина Р.Б «Основы безопасности детей дошкольного возраста», учебно-методическое пособие по ОБЖ, - М.: «Детство-Пресс», 2004.</p> <p>Шорыгина Т.А. «Беседы об основах безопасности с детьми 5 – 8 лет», - М., «ТЦ Сфера» 2006.</p> <p>Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А., Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И., Сахарова В.Н. «Твоя безопасность. Как вести себя дома и на улице. Для среднего и старшего дошкольного возраста», - Изд.2-е,</p>

	<p>М.: Просвещение, 2000.</p> <p>Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения». Издательство: Мозаика-Синтез, М., 2008.</p> <p>Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников». - М., Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>Козлова С.А. «Я - Человек. Программа социального развития ребенка».- М., Линка-Пресс.</p> <p>Зворыгина Е.В. «Первые сюжетные игры малышей» - М.: Просвещение, 1988.</p> <p>Бондаренко А.К. «Дидактические игры в детском саду» М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду». - М., Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>Новоселова С.Л. «Дидактическая игра и занятия с детьми раннего возраста».- М.: Просвещение, 1998.</p> <p>Богуславская З.М., Смирнова Е.О. «Развивающие игры».- М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Князева О.Л. Маханева М.Д «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» - СПб: Детство-Пресс, 2006.</p> <p>Комарова Т.С., Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду».- М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Буре Р. С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет)».</p> <p>Петрова В. И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с детьми 4–7 лет».</p> <p>Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет».</p> <p>Белая К. Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет)».</p> <p>Саулина Т. Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет)».</p> <p>Губанова Н. Ф. «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2–3 года)».</p> <p>Губанова Н. Ф. «Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3–4 года)».</p> <p>Губанова Н. Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4–5 лет)».</p> <p>Губанова Н. Ф. «Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5–6 лет)».</p> <p>Губанова Н. Ф. «Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6–7 лет)».</p>
Познавательное	Венгер А.А., Пилюгина Э.Г. «Воспитание сенсорной

развитие	<p>культуры ребенка», - М.: «Просвещение».</p> <p>«Сенсорное воспитание в детском саду». Под ред. Н.Н.Поддъякова, В.Н.Аванесовой, - М., Просвещение, 1983.</p> <p>Столяр А.А. «Математические игры для детей 5-6 лет» - М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Метлина Л.С. «Занятия по математике в детском саду» - М.: Просвещение, 1984.</p> <p>Михайлова З.А. «Игровые занимательные задачи для дошкольников» - М. Просвещение, 1985.</p> <p>Дыбина О.Б. «Ребенок и окружающий мир», - М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Дыбина О.Б. «Что было до.....», - М.: Сфера, 1999.</p> <p>Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду». - М.: Мозаика-Синтез, 2007.</p> <p>Веракса Н. Е., Веракса А. Н. «Проектная деятельность дошкольников».</p> <p>Веракса Н. Е., Галимов О.Р. «Познавательная исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет)».</p> <p>Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. «Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет)».</p> <p>Павлова Л. Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет)».</p> <p>Шиян О. А. «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3 –7 лет)».</p> <p>Дыбина О. В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года)».</p> <p>Дыбина О. В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет)».</p> <p>Дыбина О. В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет)».</p> <p>Дыбина О. В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)».</p> <p>Помораева И. А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года)».</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года)».</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет)».</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование</p>
----------	--

	<p>элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет)».</p> <p>Помораева И А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет)».</p> <p>Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года)».</p> <p>Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года)».</p> <p>Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет)».</p> <p>Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет)».</p> <p>Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет)».</p>
Речевое развитие	<p>В. В. Гербова, А.И. Максаков «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада».</p> <p>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет», - М.: Просвещение, 1993.</p> <p>Л.Н.Смирнова «Развитие речи детей 2-3 лет»</p> <p>Швайко Г.С. «Игры и игровые упражнения для развития речи детей», - М.:1983.</p> <p>Громова О.Е. «Методика формирования начального детского лексикона», – М.: ТЦ Сфера, 2003.</p> <p>Короткова Э.П. «Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию» - М.: Просвещение, 1982.</p> <p>Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет». – М.: ТЦ Сфера, 2009.</p> <p>Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий». - М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>Л.М.Гурович, Л.Б.Береговая, В.И.Логинова. «Ребенок и книга: Книга для воспитателей детского сада». – М.: Просвещение, 1992.</p> <p>Гербова В.В. «Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2–4 года)».</p> <p>Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года)».</p> <p>Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года)».</p> <p>Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет)».</p> <p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет)».</p>

	<p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)».</p> <p>Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте».</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Янушко Е.А. «Рисование с детьми раннего возраста. 1-3 года»- М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Янушко Е.А. «Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года»- М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Янушко Е.А. «Аппликация с детьми раннего возраста. 1-3 года»- М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», - М.: Просвещение, 1992.</p> <p>Тарловская Н.Ф., Топоркова Л.А. «Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду», - М.: Просвещение; Владос, 1999.</p> <p>Казакова Р.Г. «Занятия по рисованию с дошкольниками», - М.: ТЦ Сфера, 2008.</p> <p>Давыдова Г.Н. «Пластилинография-2», - М.: Издательство «Скрипторий», 2008.</p> <p>Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество» - М.: Просвещение, 1985.</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду», - М.: Просвещение, 1990.</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», - М.: ТЦ Сфера, 2006.</p> <p>О.П.Радынова «Слушаем музыку», - М., «Просвещение», 1990.</p> <p>Комарова Т.С. «Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет».</p> <p>Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года)».</p> <p>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет)».</p> <p>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет)».</p> <p>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет)».</p> <p>Комарова Т.С. «Развитие художественных способностей дошкольников».</p> <p>Комарова Т.С., Зацепина М.Б. «Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада».</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет)».</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного</p>

	материала: Старшая группа (5–6 лет)». Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)». Зацепина Н.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду (2-7 лет)».
--	---